МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»

Д.В. Мальцев, Ф.И. Шагиева, Л.Ф. Махмутова

# ИСИКТ. ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС

Учебное пособие

УДК 004.41/.42: 004.55 ББК 32.973я73 М-21 Печатается по решению редакционно-издательского совета Бирской государственной социально-педагогической академии

# Рецензент: кандидат физико-математических наук, доцент **Чудинов В.В.** (БирГСПА)

# Мальцев Д.В., Шагиева Ф.И., Махмутова Л.Ф.

М-21 ИСИКТ. Практический курс: Учебное пособие: Для студентов очного и заочного отделений педагогических вузов.- Бирск: Бирск. гос. соц. пед. акад., 2011.- 128 с.

пособии B рассмотрены вопросы применения специализированных программных средств поддержки образовательного процесса в школе и вузе. Изложение материала лабораторным работам. структурировано каждой B ПО лабораторной работе подробное дается описание этапов выполнения работы.

Учебное пособие адресовано студентам высших педагогических учебных заведений.

<sup>©</sup> Д.В. Мальцев, Ф.И. Шагиева, Л.Ф. Махмутова, 2011

<sup>©</sup> Бирская государственная социально-педагогическая академия, 2011

# Содержание

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 2 ПРОВЕДЕНИЕ ТЕСТИРОВАНИЯ В ЛОКАЛЬНОЙ СЕТИ СРЕДСТВАМИ ПРОГРАММЫ «МУТЕSTSERVER» 17         2.1 Описание для исполняющих роль учителя       17         2.2 Описание для исполняющих роль учеников       22         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3 КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД       24         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 4 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ РАСПИСАНИЯ «RECTOR»       32         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ РАСПИСАНИЯ «ASC TIMETABLES»       45         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА. «LESSONS», «ВИЗИТКА»       61         6.1 Программа «Lessons»       65         6.2 «Визитка»       65         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»       70         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD       75         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       96         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101         10.1 НТМL Редакторы       101	ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 1 СОЗДАНИЕ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ СРЕДСТВАМИ ПРОГРАММЫ «МҮТЕST»	
2.2 Описание для исполняющих роль учеников       22         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3 КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД       24         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 4 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ       32         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ       45         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ       45         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ       61         СРЕДСТВА. «LESSONS», «ВИЗИТКА»       61         6.1 Программа «Lessons»       61         6.2 «Визитка»       65         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»       70         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       95         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101		ER»17
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3 КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД		
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 4 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ         РАСПИСАНИЯ «RECTOR»       32         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ       45         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ       61         СРЕДСТВА. «LESSONS», «ВИЗИТКА»       61         6.1 Программа «Lessons»       65         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»       76         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD       79         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       96         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101	2.2 Описание для исполняющих роль учеников	22
РАСПИСАНИЯ «RECTOR»       32         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 5 ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ       49         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 6 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ       61         СРЕДСТВА. «LESSONS», «ВИЗИТКА»       61         6.1 Программа «Lessons»       65         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»       70         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD       79         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       96         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101	ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 3 КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД	24
РАСПИСАНИЯ «ASC TIMETABLES»       49         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №6 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ       61         СРЕДСТВА. «LESSONS», «ВИЗИТКА»       61         6.1 Программа «Lessons»       61         6.2 «Визитка»       69         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»       70         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD       79         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       96         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101		32
СРЕДСТВА. «LESSONS», «ВИЗИТКА»       61         6.1 Программа «Lessons»       62         6.2 «Визитка»       69         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»       70         7.7 ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD       79         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       96         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101		49
6.2 «Визитка»       69         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»70         7.0 ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD		
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD       79         8.1 Описание для Word 2003       81         8.2 Описание для Word 2007       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ       95         9.1 Цвет шрифта       95         9.2 Цвет фона страницы       97         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101		
8.1 Описание для Word 2003.       81         8.2 Описание для Word 2007.       87         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ.       95         Введение.       95         9.1 Цвет шрифта.       97         9.2 Цвет фона страницы.       99         9.3 Вставка комментариев в код.       100         Задания для самостоятельной работы.       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА.       101	ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №7 ЛОКАЛЬНЫЙ ЧАТ «NET MEETING»	70
8.2 Описание для Word 2007	ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №8 СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА В WORD	79
8.2 Описание для Word 2007	8.1 Описание для Word 2003	81
Введение       95         9.1 Цвет шрифта       97         9.2 Цвет фона страницы       99         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101		
Введение       95         9.1 Цвет шрифта       97         9.2 Цвет фона страницы       99         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА       101	ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 9 НТМL. ВВЕДЕНИЕ	95
9.1 Цвет шрифта       97         9.2 Цвет фона страницы       99         9.3 Вставка комментариев в код       100         Задания для самостоятельной работы       100         ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 НТМL. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА         — 101		
<ul> <li>9.2 Цвет фона страницы</li></ul>		
9.3 Вставка комментариев в код		
Задания для самостоятельной работы 100 ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 10 HTML. ФОРМАТИРОВАНИЕ ТЕКСТА 101		

10.2 Форматирование текста	103
10.3 Теги <div> и</div>	
Задания для самостоятельной работы	
ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА № 11 НТМL. РИСУНКИ. ССЫЛКИ	113
11.1 Вставка рисунков	113
11.2 Ссылки	
Задания для самостоятельной работы	123
ЛИТЕРАТУРА	124
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ТАБЛИЦА БЕЗОПАСНЫХ ЦВЕТОВ	125

# Лабораторная работа № 1 Создание тестовых заданий средствами программы «MyTest»

**MyTest** это — система программ (программа тестирования учащихся, редактор тестов и журнал результатов) для создания и проведения компьютерного тестирования, сбора и анализа результатов, выставления оценки по указанной в тесте шкале.

Программа легка и удобна в использовании, учителя и учащиеся ее быстро осваивают. Для создания тестов имеется очень удобный редактор с дружественным интерфейсом. Любой учительпредметник, даже владеющий компьютером на начальном уровне, может легко составить свои тесты для программы **MyTest** и использовать их на уроках.

При наличии компьютерной сети можно организовать сбор и обработку результатов тестирования, используя модуль журнала **MyTest**. Результаты выполнения заданий выводятся учащемуся и отправляются учителю. Учитель может оценить или проанализировать их в любое удобное для него время. Также можно организовать раздачу тестов учащимся через сеть, тогда отпадает необходимость каждый раз копировать файлы тестов на все компьютеры.

**Цель:** Овладеть навыками работы в системе программ **MyTest**.

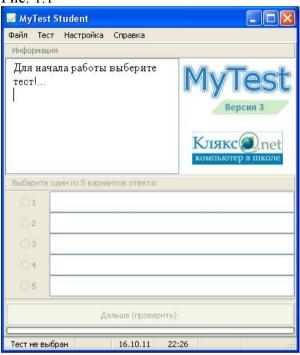
# Задачи:

- 1. Ознакомиться с модулем тестирования *MyTestStudent*.
- 2. Создать свой тест, состоящий как минимум из 8 заданий разного типа, в среде редактирования *MyTestEditor*.
- 3. Выполнить свой тест.

Ход выполнения работы:

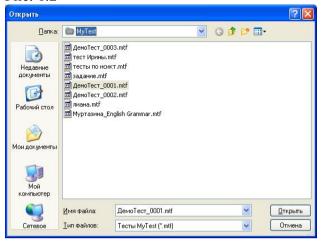
Для начала работы в программе, проделайте **ДемоТест\_0001.mtf**. Для этого зайдите в папку **ИСИКТ лабораторные** $\rightarrow$ **MyTest** и запустите файл **MyTestStudent.exe**.

Рис. 1.1



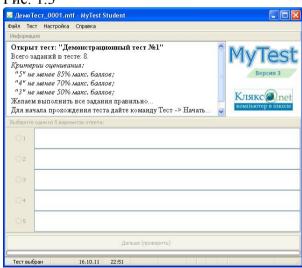
В появившемся окне (см. рис.1.1) для открытия теста нажмите  $\Phi$ айл  $\rightarrow$  Oткрыть, выберите ДемоTест $_{-}$ 0001.mt $_{f}$  (если сразу не видно файл, то данный файл должен находиться по адресу MСИК $_{T}$  лабораторные  $\rightarrow$  MуTеѕ $_{T}$  ), далее нажмите кнопку Oткрыть.

Рис. 1.2



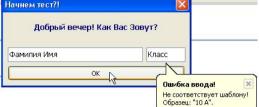
В поле Информация появится запись.

Рис. 1.3



Для начала прохождения теста дайте команду  $\textit{Tecm} \rightarrow \textit{Haчamb}$  mecm или нажмите клавишу F5.

Рис 14 Начнем тест?!



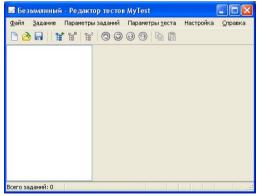
В появившемся диалоговом окне необходимо ввести Фамилию, Имя, Класс согласно всплывающему шаблону и нажать клавишу **ОК**. Например, в первое поле - **Иванов Иван**, во второе **9 a**.

Вам будет предложено ответить на 8 вопросов разного типа. Нажимая на расположенную внизу окна большую кнопку Дальше (проверить) вы перейдете к следующему вопросу.

После того, как ответили на все вопросы и узнали результат, создайте свой тест, состоящий из 8 типов вопросов.

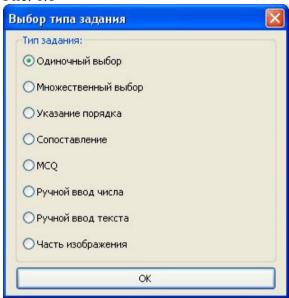
Запустите редактор тестов MyTestEditor. Он также находиться в папке *Mytest*. Появится окно создания и редактирования теста (см. рис 1.5.).

Рис. 1.5



Для добавления задания выберите пункт верхнего меню  $3adahue \rightarrow Дoбaвumb$  или нажмите на значок появляется окно для выбора типа задания.

Рис. 1.6



Всего предлагается 8 типов:

- Одиночный выбор
- Множественный выбор
- Указание порядка
- Сопоставление
- MCQ
- Ручной ввод числа
- Ручной ввод текста
- Часть изображения

•

Отметьте *Одиночный выбор* и нажмите *ОК*. В верхней части открывшегося окна введите вопрос, например, «*Сколько животных* 

1.bmp

Имя файла:

Tun maginos:

6480\_big.jpg

изображено на картинке?» Если для вопроса необходим рисунок, то для вставки рисунка щелкните на значок 🕒 и в открывшемся окне для выбора изображения выберите нужный нам рисунок и нажмите Открыть.

Рис. 1.7 Открыть · G 🐧 📂 🖽-(500x333) Папка: 🔠 Мои рисунки Разнер - Тип Изме ^ a\_9ebae0f7.jpg 21 KB Pucyhok JPEG 11.05 615.jpg x\_a27ef60b.jpg 26 KB Purveok IPEG 04.06 документы 39 КБ Рисунок JPEG 12.10 3effb090514e.jpg 44 KB Pucyhok JPEG 101cb74ddd819a65557dea88... 85 KB Pисунок JPEG 10.08 godovchina-1.jpg 127 KB PVICYHOK JPEG 10.08 ■ godovchina-1 копия.jpg ■NVE00001.png 166 KB Pucyhok JPEG 10.08 346 КБ PNG-рисунок 21.03 100.jpg 123.bmp 33333333.bmp 444.bmp 364 КБ Рисунок JPEG 21.11 528 КБ Точечный рисунок Мои документы 581 КБ Точечный рисунок 21.11 1 043 КБ Точечный рисунок 22.11 1 365 КБ Точечный рисунок

All (".png,".gif,".jpg;".jpeg,".bmp;".ico;".emf;".wm 🕶

3 743 КБ Точечный рисунок

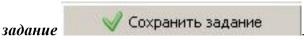
Далее в нижней половине окна необходимо ввести несколько вариантов ответа и установить переключатель напротив верного варианта.

21.04 >

Открыть Птмена

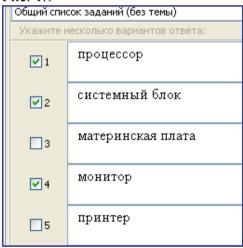
Рис. 1.8 ☑ Безымянный - Редактор тестов MyTest Параметры заданий Параметры <u>т</u>еста Настройка <u>С</u>правка 8 F 0 0 0 0 F F 6 Задание #1 Основное Дополнительно Сколько животных изображено на картинке? Сложность: 1 💲 Ограничение по времени: 0 🗘 с Рисунок: Общий список заданий (без темы) ③3 04 05 Добавить еще вариант ответа Сохранить задание Сбросить

Первое задание готово, теперь можно нажать на *Сохранить* 



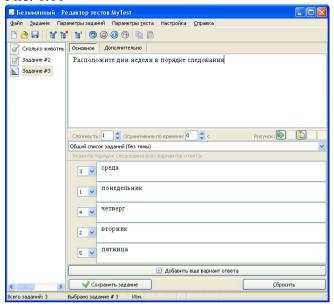
После сохранения снова нажмите ПУНКТ меню *Задание*→*Добавить*, либо можно воспользоваться на панели инструментов кнопкой 🖺 и уже выбрать Множественный выбор. В верхней половине окна опять наберите вопрос, а в нижней варианты ответов, установите галочки половине напротив правильных вариантов ответа.

Рис. 1.9



Следующий вид задания *Указание порядка* предполагает выбор очередности расстановки указанных вариантов. Например, как изображено на рисунке 1.10.

Рис. 1.10



В задании на *Сопоставление* предлагается выбрать номер соответствующего варианта из всех предложенных, например, «Укажите, к какому времени года относятся какие месяцы»

Рис. 1.11

Укажите соответствие для всех 5 вариантов ответа:				
1 🕶	декабрь	1	зима	
4 🕶	сентябрь	2	весна	
1 🕶	январь	3	лето	
2 🔻	май	4	осень	
3 🔻	август			

Указать на ложность или истинность высказывания требуется в задании MCQ.

Рис. 1.12

Укажите истинность или ложность для 5 вариантов ответа:			
He1 🕶	в северном полушарии является весенним месяцем.		
Да 💌	наступает сразу после апреля.		
He1 🕶	длится 30 дней.		
Да 🔽	в году третий по порядку.		
Да 💌	содержит в названии букву "р".		

Вопрос на *Ручной ввод числа* (см. рис. 1.13.) предполагает в качестве ответа ввод числа. Правильный ответ может быть задан в виде числа, или в виде числового диапазона. В последнем случае, ответ тестируемого считается правильным, если он попадает в указанный диапазон. Например: «Каким по счету идет месяц май?»

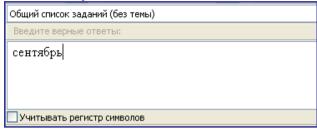
Рис. 1.13. Ручной ввод числа

Общий список заданий (без темы)					
Введите число или диапазон:					
•	5				
О от	0	до 0			

Вопрос на *Ручной ввод текста* предполагает введение текстовой строки в качестве ответа. Можно задать не один, а несколько вариантов ответа. Ответ считается правильным, если

совпадает, хоть с одним из вариантов. Например: «Какой месяц идет после августа?»

Рис. 1.14. Ручной ввод текста



Для ответа на вопрос типа **Часть** изображения необходимо указать точку на изображении. Если она попадает в указанную область, ответ верен. Например:

«Укажите инструмент "Заливка" графического редактора Paint».

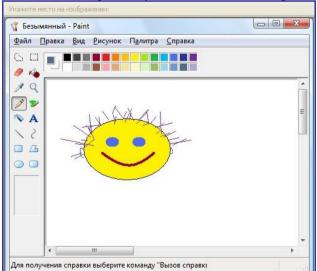
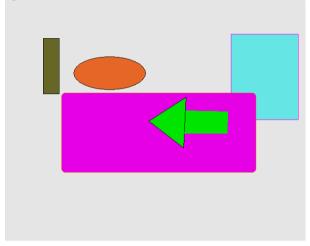


Рис. 1.15. Вопрос на указание части изображения

Рисунок может быть любым. Например, можно создать рисунок в графическом редакторе Paint, как показано ниже.

Рис. 1.16. Пример рисунка для вопроса на указание части изображения



Тогда вопрос для рисунка **1.16.** может звучать – «Укажите на овал».

Для вставки изображения в окне **Mytest** щелкните на значок № , в открывшемся новом окне для выбора изображения выберите нужный вам рисунок и нажмите *Открыть*. Далее двойной щелчок на появившемся рисунке откроет окно *Выделение части изображения* (рис.1.17).

Теперь с помощью инструмента **Выделение части изображения** выделите нужную часть рисунка. Для этого нажмите левую клавишу мыши и потяните мышку, рисуя заштрихованный прямоугольник (рис.1.18). После выделения области закройте это окно. Задание сохраните.

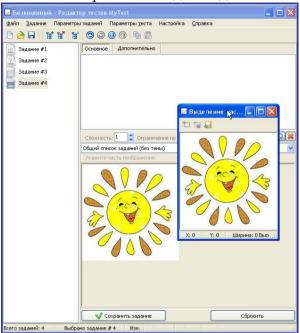
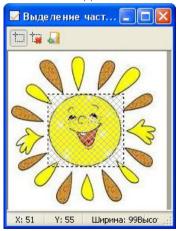


Рис. 1.17. Открытие окна для выделения части изображения

Рис. 1.18. Выделение части изображения



Теперь, когда все тестовые задания готовы, нужно сохранить весь тест. Нажмите в меню  $\Phi$ айл $\rightarrow$ Coxpaнить как, напишите название своего теста и сохраните в формате <math>mtf.

Тест готов! Чтобы проделать задания вашего теста, запустите *MyTestStudent.exe* и загрузите сохраненный вами файл теста.

# Лабораторная работа № 2 Проведение тестирования в локальной сети средствами программы «MyTestServer»

Программа MyTest позволяет осуществлять тестирование целого класса, раздавая тест с компьютера преподавателя.

Для начала нужно распределить роли учителя и учеников. Например, один учитель на два-три ученика. Сначала выполняются действия учителя, затем учеников.

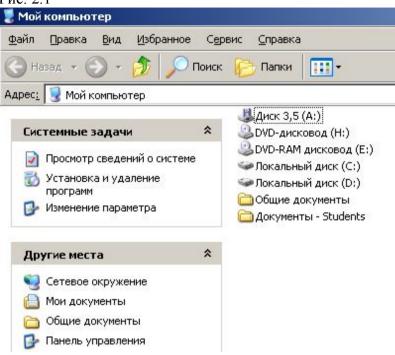
# 2.1 Описание для исполняющих роль учителя

# Шаг 1. Определение адреса компьютера.

Сначала нужно определить адрес вашего компьютера. Этот адрес нужно будет сообщить исполняющим роль учеников.

Щелкните на рабочем столе на значок *Мой компьютер* (или выбираем в меню *Пуск*). Откроется окно, изображенное на рисунке 2.1. В левой части окна находятся вкладки: Системные задачи, Другие места, Подробно.

Рис. 2.1

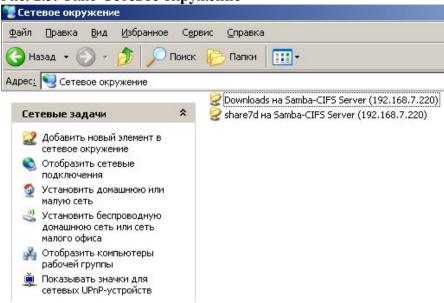


Далее выберите в разделе *Другие места* пункт *сетевое окружение*.

Рис. 2.2

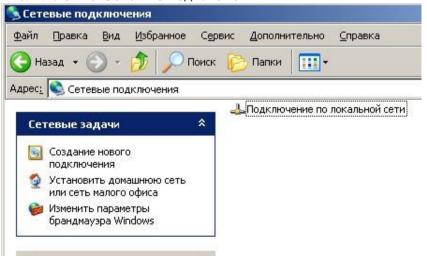


Рис. 2.3. Окно Сетевое окружение



Далее щелкните на Отобразить сетевые подключения.

Рис. 2.4. Окно Сетевые подключения



В открывшемся окне щелкните на находящийся в правой части окна значок *Подключение по локальной сети*.

Во вкладке *Подробно* появится информация о сетевом подключении. Вам нужно выписать строчку **IP-адрес: 192.168.4.91**. Последние цифры будут у всех компьютеров разные!

Рис. 2.5. ІР-адрес



Это адрес вашего компьютера в локальной сети.

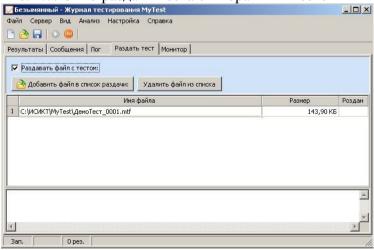
Запустите программу **MyTestServer.exe**. Путь к программе - папка **ИСИКТ→Муtest**. Выберите вкладку *Раздавать тест* (см. рис.2.6.).

Рис. 2.6. Окно раздачи теста



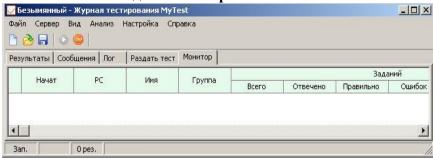
Нажмите Добавить файл в список задач и выберите файл с тестом. Например, в папке *Mytest* выберите файл ДемоТест\_0001.mtf. Поставьте галочку Раздавать Файл с тестом.

Рис. 2.7. Окно раздачи теста с выбранным тестом



Затем переключитесь на вкладку Монитор.

Рис. 2.8. Окно вкладки Монитор



Теперь, играющие роль учеников выполняют действия, описанные ниже в пункте 2.2. для исполняющих роль учеников. Когда «ученики» начнут проходить тест, во вкладке Монитор будут видны ответы.

Рис. 2.9. Окно вкладки Монитор



# 2.2 Описание для исполняющих роль учеников

Запустите MyTestStudent.exe.

В верхнем меню выберите *настройка*—*дополнительные настройки*. В открывшемся окне выберите вкладку *Сеть*.

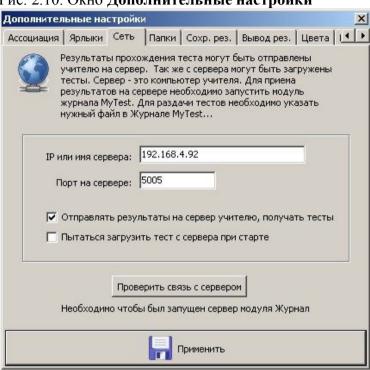
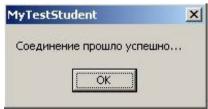


Рис. 2.10. Окно Дополнительные настройки

В поле *IP или имя сервера* наберите адрес компьютера учителя (компьютера с которого будет раздаваться тест). Галочки установите как на рисунке и нажмите на кнопку *Проверить связь с сервером*. Должно появиться сообщение, что соединение прошло успешно.

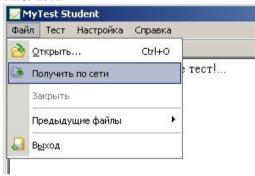
Рис. 2.11



Нажмите  $O\kappa$  и затем на кнопку с изображением дискеты Применить. Закройте окошко. В основном окне программы выберите  $Файл \rightarrow Получить по сети$  (рис. 2.12.).

Начните отвечать на вопросы теста.

Рис. 2.12



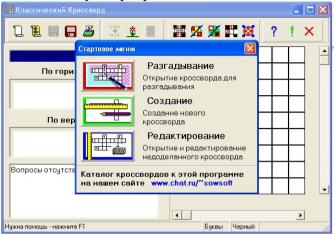
После прохождения теста поменяйтесь ролями учителя и ученика и повторите описанные действия. Сразу меняться ролями всем не нужно, так как учителей должно быть меньше чем учеников.

# Лабораторная работа № 3 Классический кроссворд

# Ход выполнения

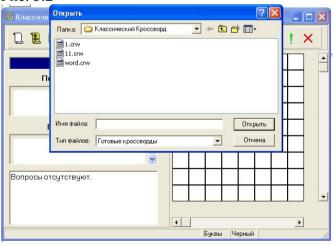
Зайдите в папку *ИСИКТ лабораторные* затем в папку *Классический кроссворо* и запустите файл *crosword*. Появится окно (рис. 3.1.).

Рис. 3.1. Запуск программы



Выбираете пункт *Разгадывание*. В открывшемся окне выбираете файл *1.crw* и нажимаете открыть.

Рис. 3.2



Откроется окно программы *Классический кроссворо* (рис. 3.3.). Разверните его для удобства на всю страницу.



Рис. 3.3. Окно программы Классический кроссворд

Перед вами готовый кроссворд, который может быть уже частично разгадан. Данный пример позволяет увидеть возможности программы. С левой стороны окна программы расположены номера вопросов по горизонтали и вертикали. Если щелкнуть один раз на номер вопроса, то сам вопрос отобразится в поле ниже. Двойной щелчок выделит серым цветом строку или столбец на основном поле кроссворда. Туда можно вводить ответ.

Номера вопросов можно помечать знаками "+" и "?". Для этого Вы выбираете требуемый вопрос (один щелчок мышью по номеру вопроса). Следующий щелчок по номеру вопроса приведет к пометке его знаком "+", а еще один щелчок (одиночный) пометит номер вопроса знаком "?".

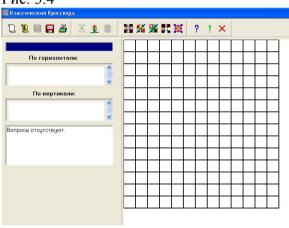
Разгадайте кроссворд до конца.

После заполнения всех ответов нажмите значок *проверка* . Если кроссворд разгадан верно появится надпись *Кроссворд* 

*разгадан. Поздравляем*. Закройте программу не сохраняя разгаданный кроссворд.

Снова запустите программу *crosword*, но теперь выберите кнопку *Создание*. Ширину и высоту поля оставьте как есть (13 на 14). Размеры поля можно менять в процессе разработки кроссворда. Открывшееся окно вновь разверните на весь экран.

Рис. 3.4



Вверху окна программы расположена панель инструментов.

Рис. 3.5. Панель инструментов.



Ниже перечислены названия каждого из них.





В поле с пустыми клеточками можно вводить слова будущего кроссворда. Придумайте слово (около 10 букв) и напишите его вертикально, например, как изображено на рис. 3.6.

Рис. 3.6. Ввод вертикального слова

Классический Кроссворд

По горизонтали:

По вертикали:

Вопросы отсутствуют.

Придумайте четыре (или более) слова, которые будут расположены горизонтально, и будут пересекать ваше слово, расположенное по вертикали. Между горизонтальными словами оставляйте расстояние минимум в одну клетку.

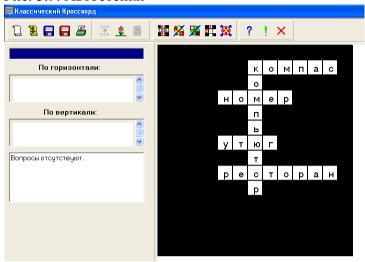


Чтобы ввести слово горизонтально нажмите стрелку влево или вправо на клавиатуре!

Чтобы стереть букву подведите к ней указатель мыши и щелкните левой клавишей мыши. Затем нажмите на клавиатуре компьютера клавишу *Del*.

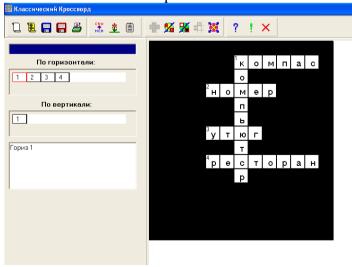
После ввода слов нажмите в верхнем меню значок — - авто-стенки. Все свободные от букв клеточки должны будут закраситься. Если не подействует нажмите значок — режим ввода и затем снова автостенки.

Рис. 3.9. Автостенки



Теперь нужно проставить номера для слов. Нажмите значок - *автономерация*. В левом поле появятся номера вопросов.

Рис. 3.10. Вставка номеров слов



Для ввода текста вопросов кроссворда:

- выберите нужный вопрос щелчком мыши в списках номеров вопросов на левой панели (двойной щелчок мыши выделит одновременно первую клетку соответствующего слова в сетке);
- щелкните мышью в окошке для ввода текста вопросов (под списками номеров), сотрите надпись вида "Гориз 1";
- введите текст вопроса в окошке для текста. При разгадывании кроссворда текст вопроса будет появляться в том виде, в котором вы его введете. Можно ввести несколько предложений. При вводе слова автоматически переносятся на следующую строчку.
- введя текст вопроса, нажмите клавишу "Enter" для его сохранения. В противном случае текст вопроса не будет сохранен!

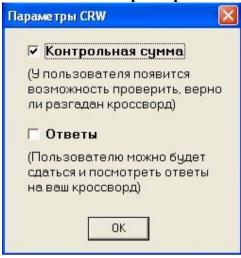
Повторите эти операции для всех слов кроссворда. После задания всех вопросов, кроссворд нужно сохранить. Сначала сохраним его как *недоделанный*. То есть, в дальнейшем можно будет вернуться к данному кроссворду и изменить его или

доработать. Нажмите — *сохранить кроссворо*. Далее выберите свою папку, придумайте название и нажмите *сохранить*.

Потом сохраним кроссворд как готовый. В дальнейшем его можно будет открыть и разгадывать, как в примере в начале лабораторной. Нажмите значек - сделать СКИ. Сохраните файл в свою папку. Название можно оставить как для недоделанного. Это все равно будут разные файлы, так как они будут иметь разное расширение. Обратите внимание, что тип файла пишется как "готовые кроссворды".

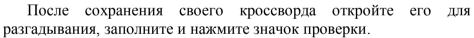
При сохранении появится еще одно окно "Параметры CRW".

Рис. 3.11. Окно Параметры CRW



Поставьте галочку "контрольная сумма". При разгадывании всего кроссворда можно будет проверить, все ли слова отгаданы,

нажав на значок



# Лабораторная работа № 4 Программа составления расписания «Rector»

Каждое учебное заведение нуждается в расписании занятий. Необходимо учесть нагрузку в каждом классе, группе, скоординировать ее с занятостью кабинетов и преподавателей. Если школа небольшая, то такую работу можно выполнить на бумаге вручную. Если же школа имеет много параллельных классов, то работа становится очень трудновыполнимой. В таких

случаях прибегают к частичной автоматизации процесса с помощью специализированных программных средств.

Рассмотрим программу составления расписания **Rector**. Запустите программу из меню *Пуск*. После запуска программы вы увидите следующие два окна.

Рис. 4.1. Стартовые окна программы **Rector** 

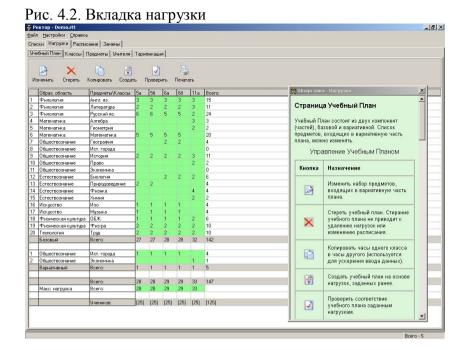
\_ B × Списки Нагрузки Расписание Замены Классы Предметы Кабинеты Учителя Учащиеся Добавить Изменить Удалить Печатать Класс Уроков/день (min) 5a 56 6a 66 11a Страница Классы 10 10 Изменение и печать списка классо рыполивится с использорацием учолог Управление списком классов Кнопка Назначение Добавить новый класс в список Изменить свойства класса

Окно, находящееся справа является подсказкой-шпаргалкой. Понажимайте на вкладки на основном окне программы **Предметы, Кабинеты, Учителя** и вы увидите, что окно шпаргалки меняет текст. Таким образом, в нем выводится объяснение назначения каждой вкладки. Обратите внимание, что названные вкладки относятся к верхней вкладке **Списки.** То есть они являются как бы подвкладками. Нажмите на верхнюю вкладку **Нагрузки.** Вы увидите, что у этой вкладки есть свои подвкладки, расположенные ниже.

Удалить класс из списка.

Запустить Мастер Печати для печати списка классов в файл. Предлагаемые форматы: Microsoft Word, Excel и HTML

При вводе списка классов для каждого из них указываются допустимые номера урохое для четной и нечетной и нечетной и начетной и максимально допустимое чето учащихся, минимально и максимально допустимое четол учоюся в для четой и решения на начетной и максимально допустимое четол учоюся в деля станов на начетной и максимально допустимое четол учоюся в деля станов на начетной и максимально допустимое четол учоюся в деля станов на начетной и максимально допустимое четол учоюся в деля на начетной и максимально допустимое четол учоюся в деля на начетной и максимально допустимое четол учоюся в деля на начетной и максимально допустимое четол учою в деля на начетной и максимально допустимое четол учою в деля начетной и максимально допустимое чето на начетной и максимально допустимое чето на начетной и максимально допустимое на начетной и максимально допустимое четой и максимально допустимое допустимое допустимое допустимое допустимое допустимо



**Цель**: Изучить принципы составления расписания в программе **Rector** и получить текстовый файл с готовым расписанием вымышленной школы.

# Задачи:

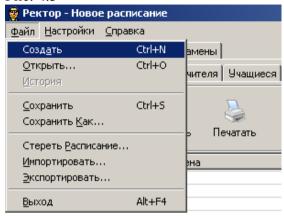
- 1. Ввести 5 классов вымышленной школы.
- 2. Ввести 10 кабинетов.
- 3. Ввести 10 предметов.
- 4. Ввести 7 учителей с указанием удобного для них времени.
- 5. Составить расписание для классов.
- 6. Получить текстовые файлы с расписанием для учеников и учителя в различных формах.

Ход выполнения работы.

# Шаг 1. Ввод классов школы.

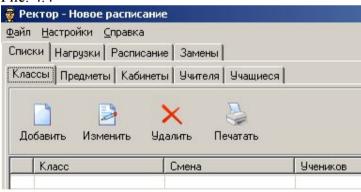
Начнем новый проект. Выберите  $\Phi a \bar{u} n \to Cos \partial am b$ .

Рис. 4.3



Все поля у нас пока пустые. Выбираем вкладку *списки* и в ней подвкладку *классы*.

Рис. 4.4



Нажимаем на значок Добавить. Добавить

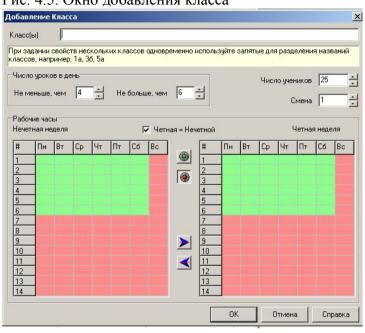


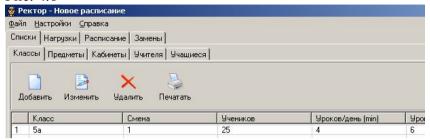
Рис. 4.5. Окно добавления класса

Открывается новое окно (рис. 4.5). Вверху вписываем название класса, например *5а*. Далее нужно указать рекомендуемое число уроков в день у данного класса, количество учеников и смену. Ниже расположены два поля с зелеными и красными квадратами. Если на пересечении дня недели и номера урока квадрат зеленый, то в этот день недели и в данный по счету урок ученики могут учиться. Воскресенье, как правило, выходной день и потому закрашен красным цветом. Вы можете по своему усмотрению распределить рабочее время, окрашивая квадратики в нужный цвет. Для выбора красного или зеленого цвета маркера служат иконки



Когда все настроено нажимаете OK и затем  $\mathcal{A}a$ . Теперь появилась строка класса 5a.

Рис. 4.6



Аналогичным образом создайте еще 4 класса.

Если необходимо удалить или изменить какой-либо класс,

нужно на нем щелкнуть и воспользоваться кнопками



# Шаг 2. Ввод предметов.

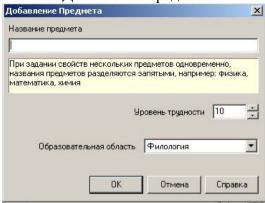
Выбираем вкладку Предметы.

Рис.4.7. Вкладка *Предметы* 



Как и в предыдущем случае нажимаем на значок **Добавить** и добавляем теперь уже предмет.

Рис. 4.8. Добавление предмета



Набираем название предмета, например **Физика**. Выбираем уровень трудности и образовательную область. Уровень трудности позволяет правильно определять место предмета в расписании. Набираем 10 разных предметов.

Рис. 4.9. Окно *Предметы* со списком предметов

Pe	ктор - Новое расписание	
айл	<u>Н</u> астройки <u>С</u> правка	
Спис	ки   Нагрузки   Расписание   Замены	
Кла	ссы Предметы Кабинеты Учителя Учащиеся	
	n a x a	
Пс	бавить Изменить Удалить Печатать	
40	одвить изменить эдалить гтечатать	
		Уровень трудності
1	Предмет  Физика	Уровень трудность 10
1 2	Предмет	
1	Предмет Физика	10
1 2 3 4	Предмет Физика Химия Биология	10 10
1 2 3	Предмет Физика Химия	10 10 10
1 2 3 4	Предмет Физика Химия Билогия Природоведение Физическая куль	10 10 10 10
1 2 3 4	Предмет Физика Химия Биология Природоведение	10 10 10 10 10 6 8 8
1 2 3 4 5	Предмет Физика Жимия Биология Природоведение Физическая куль Литература	10 10 10 10 10 6 8
1 2 3 4 5 6 7	Предмет Физика Химия Биология Природоведение Физическая куль Литература Русский язык	10 10 10 10 10 6 8 8

### Шаг 3. Ввод кабинетов.

Переходим на вкладку *Кабинеты* (рис. 4.10). Добавляем 10 кабинетов. Для каждого кабинета нужно написать номер и можно добавить расширенное название, например, *кабинет* физики. Также нужно указать количество посадочных мест.

Рис. 4.10. Вкладка Кабинеты

воиства Ка	бинета		)
Название ка	бинета		
		ольких кабинето Кабинетов раздел	
		Бассейн, Актовь	
	35	4	
Число мест	33	- Kopnyc	10 =

Рис. 4.11. Окно Свойства кабинета

обинета		×
обинета		
35		
֡	но, названия каби	абинета и свойств нескольких кабинетов но, названия кабинетов разделя например: 234, Бассейн, Актовый

Добавьте 10 кабинетов.

Рис. 4.12. Окно Кабинеты со списком кабинетов

айл	<u>Н</u> астройки <u>С</u> правка	
пис	ки Нагрузки Расписание Замены	
(ла	ссы Предметы Кабинеты Учителя Учащиеся	
Дс	обавить Изменить Удалить Печатать	
	Кабинет	Число мест
	3	35
)	3 4	35 35
3	3 4 5 кабинет физик	35 35 25
	3 4 5 кабинет физик 6 кабинет химии	35 35 25 25
3 1 5	3 4 5 кабинет физик 6 кабинет химии 7	35 35 25 25 20
	3 4 5 кабинет физик 6 кабинет химии 7	35 35 25 25 20 35
i i	3 4 5 кабинет физик 6 кабинет мимии 7 8 9	35 35 25 25 20 35 35
1 2 3 4 5 6 7 8	3 4 5 кабинет физик 6 кабинет химии 7	35 35 25 25 20 35

# Шаг 4. Ввод списка учителей.

Рис. 4.13. Окно Добавление учителя

Внесем в список учителей. Переходим на вкладку Учителя. Нажимаем на иконку Добавить.

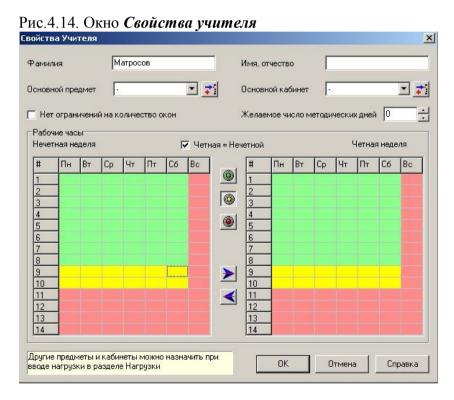
Добавление Учителя X Иванов Иван Иванович Фамилия Имя, отчество Биология **→** ▼ 📬 Основной предмет Основной кабинет Желаемое число методических дней 0 Нет ограничений на количество окон ▼ Четная = Нечетной Пн Вт Ср Чт Пт Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс C6 Bc 0 0 0 > 4 12 12 Другие предметы и кабинеты можно назначить при вводе нагрузки в разделе Нагрузки

OK

Отмена

Справка

Нужно написать как минимум фамилию учителя. Можно указать основной предмет, который ведет данный учитель, и его основной кабинет. Это актуально, например, в случае предметов: физики, химии, биологии или физкультуры. Указать в какое время учителю удобно работать (зеленая клетка), в какое время он может работать, если необходимо (желтая клетка), или не может работать (красная клетка).



Создайте 7 учителей.

Рис. 4.15. Окно Учителя

	<u>Н</u> астройки <u>С</u> пр				
пис	жи Нагрузки Ра	всписание Замены			
(ла	ссы Предметы	Кабинеты Учителя Уча	щиеся		
		<u> </u>			
Дс	обавить Измени	ть Удалить Печата	ть		
Дс	обавить Измени Фамилия	ть Удалить Печата Имя, отчество	Предмет	Кабинет	Выходные (неч)
Дc				Кабинет 3	Выходные (неч)
1	Фамилия	Имя, отчество	Предмет	100000000000000000000000000000000000000	
1 2	Фамилия Иванов	Имя, отчество	Предмет Биология	3	Вс
1 2 3	Фамилия Иванов Петров	Имя, отчество	Предмет Биология Физика	3 5 кабинет физик	Bc
1 2 3 4	Фамилия Иванов Петров Сидоров	Имя, отчество	Предмет Биология Физика Химия	3 5 кабинет физик 6 кабинет химии	Bc Bc C6, Bc
Дс 1 2 3 4 5 6	Фамилия Иванов Петров Сидоров Абрамов	Имя, отчество	Предмет Биология Физика Химия Физическая куль	3 5 кабинет физик 6 кабинет химии 10 Гимнастическ	Bc Bc C6, Bc Bc

# Шаг 5. Ввод нагрузки.

Переключимся на верхнюю вкладку *Нагрузки*. В ней также содержится несколько подвкладок. Щелкнем на вкладку *Учебный план*.

Рис. 4.16. Вкладка Учебный план 😇 Ректор - Новое расписание Файл Настройки Справка Списки Нагрузки Расписание Замены Учебный План Классы Предметы Учителя Тарификация 1 -Копировать Создать Проверить Образ, область Предметы\Классы: 5a 6a 7a 8a Bcero: Филология Иностранный язы Филология Литература 0 0 Филология Родной язык 0 Филология Русский язык Обществознание История Естествознание Биология Естествознание Природоведение Естествознание Физика Естествознание Химия 10 Физическая культура Физическая куль 0 0 Базовый 0 Вариативный Всего: n 0 0 Всего: Макс. нагрузка Boero: 0 **Учеников**: [25] [25] [25] [25]

42

Здесь находится таблица, в которой указаны предметы и классы. Вместо зеленых клеточек нужно ввести количество занятий конкретного предмета для каждого класса. Не все предметы могут быть в каждом классе. Например, в **5а** еще нет Физики, и поэтому клеточку на пересечении **Физика-5а** оставляем без изменений. В графе *Макс нагрузка* вводится максимальная нагрузка в неделю для каждого класса. Необходимо чтобы эта цифра совпадала с суммой часов в столбике выше. Если не совпадает, весь столбик класса остается красного цвета.

Рис. 4.17. Пример несовпадения максимальной нагрузки с

недельной нагрузкой

	п <u>Н</u> астройки <u>С</u> правка <sub>СКИ</sub> Нагрузки Распис							
	- W 100		020		-1			
946	ебный План   Классы   Г	Тредметы   Учителя <u> </u>	Тарио	фикаци	я			
Из	зменить Стереть	(ф) Копировать Созда	гь Г	<mark>√</mark> Провер	ить	Печата	эть	
	Образ. область	Предметы\Классы:	5a	6a	7a	8a	86	Boero:
1	Филология	Иностранный язы						0
2	Филология	Литература	2					2
3	Филология	Родной язык						0
4	Филология	Русский язык						0
5	Обществознание	История						0
6	Естествознание	Биология						0
7	Естествознание	Природоведение	2					2
8	Естествознание	Физика						0
9	Естествознание	Химия						0
10	Физическая культура	Физическая куль	2					2
	Базовый	Bcero:	6	0	0	0	0	0
	Вариативный	Всего:	0	0	0	0	0	0
		Bcero:	6	0	0	0	0	0
	Макс. нагрузка	Всего:	4	0	0	0	0	
	8	Учеников:	[25]	[25]	[25]	[25]	[25]	[125]

Заполняем таблицу.

	настройки Справка	THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TW	_	_	_	_	_	_
		1 - 1						
ιпи	ски Нагрузки Распис	ание   Замены						
Уче	ебный План   Классы   Г	Предметы Учителя	Тария	фикаци	я			
lace.	<b>2</b> ×	Копировать Создат		Провер		Печата	эть	
	Образ. область	Предметы\Классы:	5a	6a	7a	8a	86	Всего:
1	Филология	Иностранный язы		2	2	2	2	8
2	Филология		2	2	2	2	2	10
3	Филология		2	2				2
4	Филология	Русский язык			2 2	2	2	6
5	Обществознание	История		2	2	2	2	8
6	Естествознание	Биология			2	2		4
7	Естествознание	Природоведение	2					2
8	Естествознание	Физика			4	2	4	10
9	Естествознание	Химия			2	2	4	8
10	Физическая культура	Физическая куль	2	4	4	2	4	16
	Базовый	Boero:	6	12	20	16	20	20
	Вариативный	Всего:	0	0	0	0	0	0
		Bcero:	6	12	20	16	20	20
	Макс. нагрузка	Всего:	6	12	20	16	20	
	1	1	1					

Шаг 6. Соотнесение классов предметов и учителей. Переходим на вкладку Классы.

В верхней панели выбираем иконку Создать и программа автоматически на основе введенных ранее данных учебного плана делает список предметов и учителей для выбранного класса. Класс выбирается с правой стороны панели (рис. 4.19).

Рис. 4.19. Верхняя панель вкладки Классы



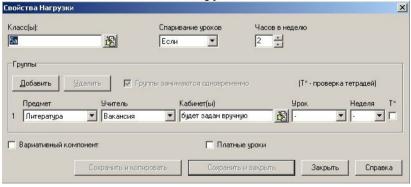
В нашем случае не у всех предметов есть учитель и написано **Вакансия** (см. рис. 4.20). Это произошло потому, что в момент создания списка учителей не всем учителям приписывался конкретный предмет.

Рис. 4.20

				×				Класс - 5а
Д	обавить Из	зменить	9,	цали	ть Копировать Созд	ать Провери	ть Печатать	
_	Tu as	T.o.	12000			- Fig.		100
	Класс(ы)	Часы	+	#	Предмет	Учит	ель	Кабинет
1	Класс(ы) 5а	<b>Часы</b> 2	+	#	Предмет Физическая куль			Кабинет
1		-	+	#		Абра		Кабинет

Теперь необходимо выбрать строку, где написано «*Вакансия*» и нажать иконку *Изменить*.

Рис. 4.21. Окно *Свойства нагрузки* 



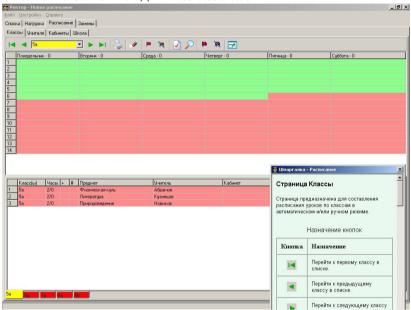
В появившемся окне нужно выбрать учителя и можно задать кабинет. Затем нажать *Сохранить и закрыть*.

Аналогичные действия проделать для других классов. Класс выбирается из выпадающего списка на верхней панели справа (см. рис. 4.19).

# Шаг 7. Составление расписания.

Переходим на вкладку Расписание.

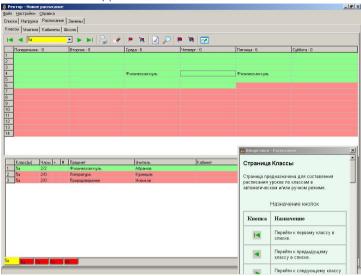
Рис. 4.22. Окно вкладки Расписание



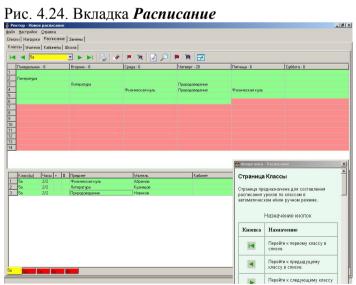
Здесь имеются 4 подвкладки: *Классы*, *Учителя*, *Кабинеты*, *Школа*. Выберем *Классы*.

Перетаскиваем мышкой перечисленные внизу предметы на свободные зеленые места расписания.

Рис. 4.23. Вкладка Расписание



Каждый предмет переносится до тех пор, пока его строчка не станет зеленой.

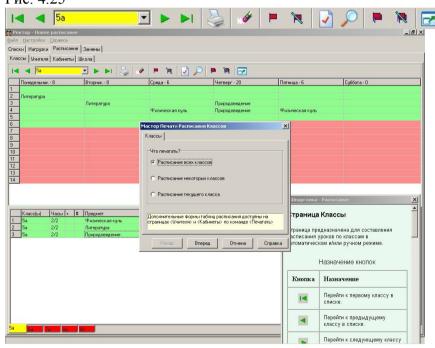


Такие же действия выполните для других классов.

# Шаг 8. Получение файла расписания.

После составления расписания на верхней панели выбираем значок с изображением принтера.

Рис 4 25



В открывшемся окне выбираем нужные характеристики расписания. Расписание можно получить для всех классов, для некоторых или для одного конкретного. Отмечаем для всех и нажимаем Вперед. В следующей вкладке выбираем Расписание на каждый день отдельно и нажимаем вперед. Далее ставим Печать времени начала и конца урока. В следующей вкладке можно определить какого цвета будут заголовки, подзаголовки и другие

клетки расписания. Далее указывается тип файла расписания. Укажем Word 97/2000/XP (\*.doc). Далее выбираем место, куда будет сохраняться на диске ваш файл, и пишем его название. Все. После этого файл расписание должен появиться во вкладке Word внизу экрана и может иметь вид, представленный на рисунке ниже.

3)	₩ n · a				Microsoft Wo				-
_	Главная В	ставка Разметка страниць	и Ссылки	Рассылки Реце	нзирование	Вид ABBYY Transl	ation		
ľ	Time	s New Roman + 24 +	A a 🖑	日・日・紀・徳・康	<b>課 科 ¶</b>	AaBbCcI AaBbC	a Aa	H H	Найти т Заменить
став	вить 📝 🕱	К Ч чын х, х Aa∗	- A -		₾ - ⊞ -	1 Обычный 1 Без ин		Изменить	выделить *
рер	обмена 🗐	Шрифт	Fa Fa	Абзац	G G		Стили		актирование
1 -	1 - 1 - 2 - 1 - 3	3 - 1 - 4 - 1 - 5 - 1 - 6 - 1	7 - 1 - 8 - 1	9 1 1 10 1 1 11 1	12 1 1 13 1	1 - 14 - 1 - 15 - 1 - 16 -	1 + 17 + 1 + 18	.   . 19 .   . 20 .   . 2	1 . 1 . 22 . 1 .
ĴЛ	ассы - 5	a, 6a, 7a, 8a,	86						
					День - Г	Тонедельник			
		5a		6a		7a		8a	
#	Время				1				
_	- 101	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.
1	?		Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.
1 2	?	<b>Предмет</b> Литература	Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.
1 2 3	? ? ?		Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.	Предмет	Каб.
1 2	?		Каб.	Предмет			Каб.	Предмет	Каб.
1 2 3	? ? ?	Литература	Каб.			- Вторник	Каб.		Ka6.
1 2 3	? ? ?	Литература 5а		6a	День	- Вторник 7a			
1 2 3 4 4	? ? ? ?	Литература	Каб.			- Вторник	Каб.		Ka6.
1 2 3 4 4 1	? ? ? ?	Литература 5а		6a	День	- Вторник 7a			
1 2 3 4 # 1 2 2	? ? ? ? Время ?	Литература  Ба  Предмет		6a	День	- Вторник 7a			
1 2 3 4 # 1 2 3	? ? ? ? Время ? ?	Литература 5а		6a	День	- Вторник 7a			
1 2 3 4 # 1 2 2	? ? ? ? Время ?	Литература  Ба  Предмет		6a	День Каб.	- Вторник 7a			

# Лабораторная работа № 5 Программа составления расписания «aSc Timetables»

Цель: Изучить принципы составления расписания в программе aSc Timetables.

### Задачи:

- 1. Ввести 10 предметов.
- 2. Ввести 5 классов вымышленной школы.
- 3. Ввести 10 кабинетов.

- 4. Ввести 7 учителей с указанием удобного для них времени.
- 5. Составить расписание для классов.

После запуска программы откроется главное окно.

Рис. 5.1. Главное окно aSc Timetables



Выберите обучающую программу, нажав на значок с изображением человека. Откроется окно обучающей программы. Сначала нажмите на пункт *Введение*.

Рис. 5.2. Окно демонстрации



Прочитайте надписи около человека, нажимая Enter для перехода к следующей. Вскоре программа вернется вновь к окну. Выберите второй пункт показанному выше /кабинеты». Читайте предметы/ объяснения, классы возникающие рядом с человеком, и нажимайте Enter. Программа будет показывать вам как вводятся предметы, классы, кабинеты. Постарайтесь привыкнуть к дизайну программы. Таким образом, можно освоить все тонкости работы с данным программным средством. Но мы прервем обучение, нажав на клавишу Esc на клавиатуре компьютера, а затем на окне программы на кнопку **Конеи.** Вернемся к главному окну.

Начнем создавать новое расписание, нажав на значок в виде шляпы. Внимательно прочитайте открывшееся окно и нажмите **Далее**. Откроется окно, где нужно ввести название вашей школы и учебный год.

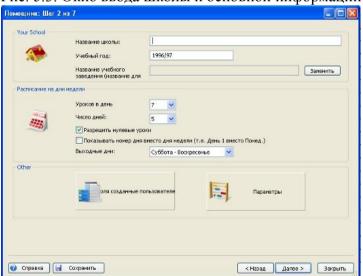


Рис. 5.3. Окно ввода школы и основной информации

# Шаг 1. Ввод предметов.

Нажмите Далее и откроется окно для ввода предметов.

Рис. 5.4. Окно ввода предметов



Чтобы добавить предмет нажмите на кнопку с изображением зеленого плюса.

Рис. 5.5



Введите название предмета и нажмите Ок. Введите еще 9 разных предметов. После щелкните на строке любого предмета. Кнопки, расположенные в правой части окна, станут активны.

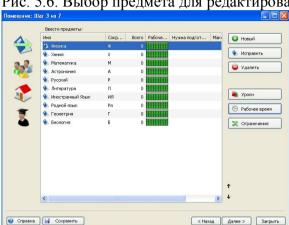


Рис. 5.6. Выбор предмета для редактирования

Вы можете исправить или удалить любой предмет из списка. Выберем предмет, щелкнув по соответствующей строке. Затем выберем Исправить, затем Просмотреть. Откроется список значков для разных предметов. Подберите соответствующий и щелкните на нем.

Открыть Папка: 🗀 Subject\_pictures G # 1 .... Рабочий стол Мои документь Размеры: 128 x 128 Тип: Рисунок PNG Размер: 7,41 КБ Moä Открыть Тип файлов: All Files Отмена ✓ Только чтение

Рис. 5.7. Список значков для предметов

Затем щелкаем *Открыть* и *Ок*. Рядом с предметом появится выбранный вами значок.

Нажав на расположенную в правом поле кнопку с изображением часов — *Рабочее время*, укажите время, когда данный предмет может изучаться, а когда нет. Чтобы указать нерабочее время нужно просто щелкнуть в нужной клетке правой клавишей мыши. Для указания рабочего времени - левой клавишей мыши. Если левой клавишей мышы щелкнуть по зеленой галочке, то появиться знак вопроса, говорящий, что занятие в это время возможно, но не желательно.



Выберите подходящие значки и рабочее время для всех предметов. После щелкните по кнопке *Далее*.

### Шаг 2. Ввод классов.

Введите 5 классов, которые будут в вашей вымышленной школе. Для классов также укажите рабочее время. Действия аналогичны описанным выше.

### Шаг 3. Ввод кабинетов.

Добавление кабинетов осуществляется также аналогично описанному выше. Ho ДЛЯ кабинетов онжом указать дополнительные сведения. Например, можно указать, что кабинет является общим кабинетом. То есть, в нем могут учиться разные классы. Можно указать, что данный кабинет является основным для какого-то конкретного класса школы.

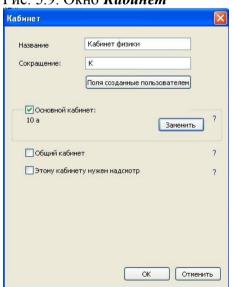


Рис. 5.9. Окно Кабинет

Введите 10 кабинетов, укажите рабочее время. Также укажите ограничения по количеству учеников (кнопка *Ограничения*).



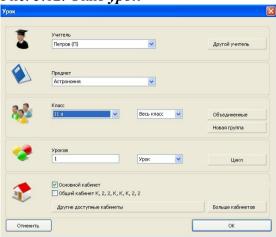
Рис. 5.10. Окно ввода кабинетов

# Шаг 4. Ввод учителей.

Учителя добавляются аналогично. Но при добавлении класса открывается дополнительное окно Нагрузка (см. рис. 5.11). В нем нужно нажать на кнопку Новый урок. Здесь указывается какой предмет и в каком классе ведет данный учитель (рис. 5.12).

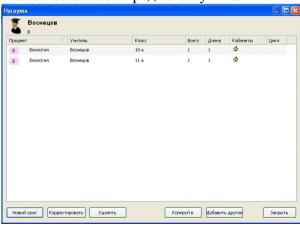


Рис. 5.12. Окно *урок* 



Учитель может вести несколько предметов в разных классах.

Рис. 5.13. Список предметов учителя



Добавляются предметы данному учителю с помощью кнопки *Новый урок*. После ввода необходимого количества предметов нажимаем *Закрыть*.

Для любого учителя можно добавить или изменить предметы, нажав в правом меню кнопку *Уроки* (рис. 5.14).

Рис. 5.14. Окно работы со списком учителей



# Шаг 5. Составление расписания

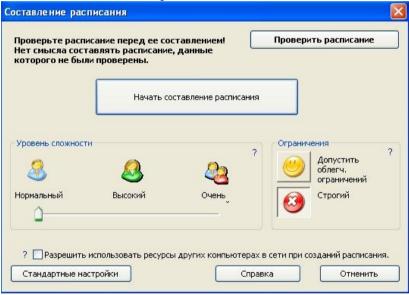
После ввода списка учителей нажимаем *Далее*. В новом окне нажимаем *Составить расписание*.

Рис. 5.15



В открывшемся окне щелкаем по *Начать составление расписания*. Программа попытается с учетом введенных вами данных составить расписание. Будут учтены все указанные ограничения, включая ограничения по времени и по вместимости классов.





Должно получиться расписание, показанное на рисунке ниже. Конечно, оно не подойдет для реальной школы, так как мы не учитывали требования к учебному плану. Тем не менее, наше расписание позволяет получить представление об основных этапах работы по составлению и правки расписания в рассматриваемой программе.

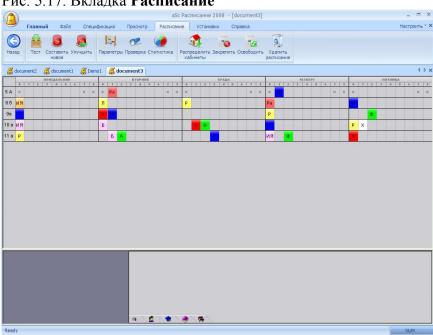


Рис. 5.17. Вкладка Расписание

Созданное расписание онжом подкорректировать перетаскивая предметы (цветные квадраты) в самостоятельно, При этом программа продолжит следить за другие ячейки. соблюдением введенных ранее данных. Например, вы не сможете поставить предмет для класса, у которого этого предмета нет в нагрузке.

также можете вернуться к окнам ввода предметов, кабинетов, учителей, просто нажав в верхнем меню вкладку *Главная* и далее на соответствующий значок.





После внесения изменений можно вновь запустить составление расписания программой - вкладка **Расписание**—**Составить новое.** 

# Лабораторная работа №6 Дополнительные программные средства. «Lessons», «Визитка»

# 6.1 Программа «Lessons»

**Цель**: Изучить программу **Lessons**. Составить собственное расписание для программы.

Программа-напоминалка школьного расписания Lessons может скрываться в нижнюю панель задач, запускаться вместе с Windows в оконном или свернутом виде. Форма с расписанием появляется при щелчке по иконке в нижней панели задач, прямо над ним. Программа имеет простой, удобный и настраиваемый интерфейс, включает в себя возможность догрузки базы данных.

Запустите программу. Справа внизу появится окно программы.

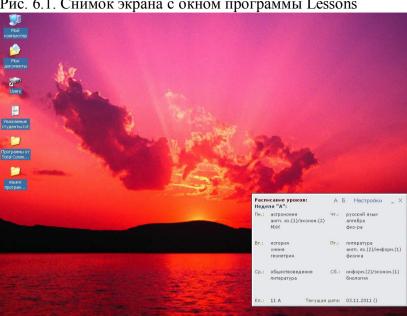


Рис. 6.1. Снимок экрана с окном программы Lessons

Рис. 6.2. Окно программы

	исание уроков: еля "А":	Α	Б Настройки _ Х
Пн.:	астрономия англ. яз.(1)/эко МХК	Чт.: ном.(2)	русский язык алгебра физ-ра
Вт.:	история химия геометрия	Пт.:	литература англ. яз.(2)/информ.(1) физика
Cp.:	обществоведени литература	1e C6.:	информ.(2)/эконом.(1) биология
Кл.:	11 A T	екущая дата:	03.11.2011 (Четверг)

В окне программы отображается расписание на неделю. Если расписание меняется через одну неделю (какое то занятие только раз в две недели) то нажав на букву A, расположенную вверху окна программы, мы сможем увидеть расписание «верхней» недели. Если нажать  $\mathbf{\textit{E}}$ , то увидим расписание «нижней» недели.

Окно программы можно переместить в любое место экрана с помощью мыши (подвести мышку к любой части окна программы, нажать левую кнопку и, удерживая ее, передвигать окно).



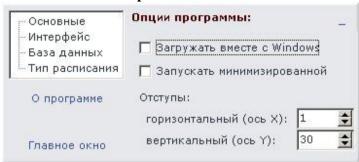
Окно можно свернуть, нажав на стандартный значок «\_». Окно исчезнет с экрана. Чтобы его снова вызвать, нужно нажать на иконку в строке быстрого запуска (справа внизу экрана).

Рис. 6.4. Строка быстрого запуска



Зайдем в раздел *Настройки*, нажав соответствующую надпись в окне программы. Окно примет вид, изображенный на рисунке 6.5.

Рис. 6.5. Окно Настройка



Выбирая пункты из списка слева, можно переходить к соответствующим настройкам. В разделе *Интерфейс* можно задать цвета для окна программы, то есть ее внешний вид.

Рис. 6.6. Окно выбора цвета



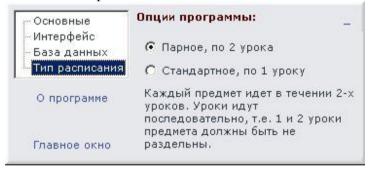
В разделе *База данных* можно выбирать из списка нужное расписание. В примере на рисунке 6.7 показаны четыре расписания: 10 A, 11 A, 11 Б и шаблон.

Рис. 6.7. Выбор Базы данных



В следующем разделе можно указать тип уроков – парные (сдвоенные) или нет.

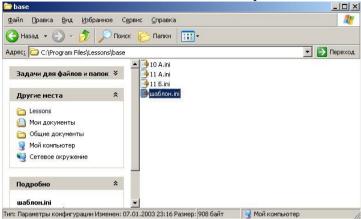
Рис. 6.8. Тип расписания



Создадим свое расписание.

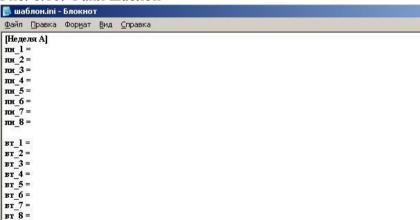
Для этого через *Мой компьютер* выберем Диск  $C \rightarrow Program$  **Files**—**Lessons**—**base.** В папке *base* будут несколько файлов. Это уже созданные базы данных. Они были видны через меню программы *База данных* (см. рис. 6.7).

Рис. 6.9. Папка с базами данных для расписания



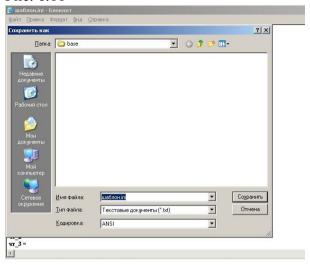
Выберем файл *шаблон.ini* и нажмем два раза левой клавишей мышки, чтобы открыть его.

Рис. 6.10. Файл шаблон



Данный файл является просто шаблоном для дальнейшего заполнения своего расписания. Сначала сохраним этот файл под другим именем. В данном окне выбираем в верхнем меню **Файл** — **Сохранить как**. Откроется окно вида:

Рис. 6.11



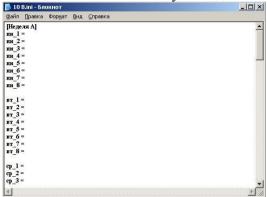
В поле *Имя файла* вписываем свое имя, не стирая точку с расширением .ini.(то есть, имя должно быть следующего вида *ваше название.ini*). Придумываем свое имя файла расписания.

Рис. 6.12. Окно сохранения файла расписания



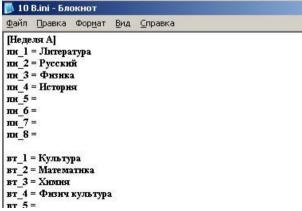
Все, наш файл с будущим расписанием сохранен под другим именем. В примере на рисунке 6.12 под именем *10 В.ini*. Таким образом, перед нами просто текстовый файл. Здесь сокращенно указан день недели и номер урока.

Рис. 6.13. Текстовый документ для ввода расписания



Далее нужно вписывать название предметов после знака равно. Максимум в день может быть восемь уроков. Заполните примерно по 4 -5 уроков в день.

Рис. 6.14. Пример заполнения файла базы данных



Неделю Б заполнять не обязательно.

После набора расписания в верхнем меню выбираем  $\Phi$ айл $\to$ Cохранить.

Закроем данное окно. Затем вызовем программу Lessons с помощью значка в меню быстрого запуска внизу, справа. Перейдем в раздел выбора баз и выберем свою базу. Нажмем **Выбрать**, затем **Главное окно**. Мы должны увидеть уже свое расписание в окне программы.

### 6.2 «Визитка»

Наличие визитной карточки становиться практически обязательным условием для современного человека. Создать визитку можно в любом текстовом или графическом редакторе. Тем не менее, процесс имеет свою специфику, и для создания визиток вполне оправданы специализированные небольшие программы.

VIZITKA – это программа для изготовления визиток. После запуска программы вы увидите следующее окно.

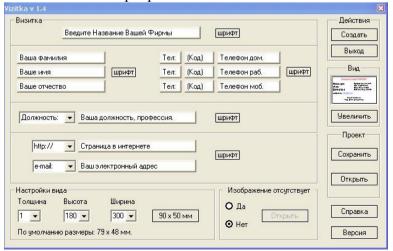


Рис. 6. 15. Окно программы Vizitka

Необходимо заполнить соответствующие поля формы. Нажав кнопку Cosdamb, вы получите документ пригодный для распечатывания. Программа очень проста в обращении и не требует специальных знаний! Для загрузки фонового рисунка нужно поставить кнопку  $\mathbf{Д}\mathbf{a}$  и нажать  $\mathbf{Omкрытb}$  (рис. 6.16).

Рис. 6.16 Vizitka v 1.4 Визитка Действия Введите Название Вашей Фирмы шрифт Создать Выход Ваша фамилия Тел: (Koa) Телефон дом. шрифт шрифт Тел: (Koa) Телефон раб. Ваше имя (Koa) Телефон моб. 200 Ваше отчество -**Увеличить** Должность: Ваша должность, профессия. шрифт Проект http:// Страница в интернете Сохранить шрифт Ваш электронный адрес Отконть Изображение отсутствую Настройки вида Высота Ширина О Да Справка 180 ▼ 300 🕶 90 x 50 MM Открыть О Нет По умолчанию размеры: 79 х 48 мм. Версия

Лабораторная работа №7 Локальный чат «Net meeting»

Программа **Net meeting** позволяет пересылать сообщения в режиме реального времени, отправлять файлы внутри локальной сети, а также одновременно работать над одним рисунком нескольким пользователям.

Для того чтобы осуществить соединение с конкретным компьютером в локальной сети, необходимо знать IP адрес данного компьютера.

Цель: Изучить программу Net meeting.

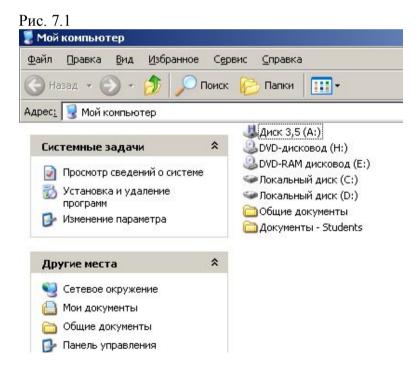
### Задачи:

- 1. Определить адреса компьютеров в классе.
- 2. Установление связи в NetMeeting
- 3. Осуществить онлайн общение
- 4. Нарисовать рисунок, работая над ним одновременно с разных компьютеров.
- 5. Осуществить передачу файлов.

# Шаг 1. Определение адреса компьютера.

Сначала нужно определить адрес вашего компьютера. Этот адрес нужно будет сообщить исполняющим роль учеников.

Щелкаем на рабочем столе на значок Moй компьютер (или выбираем в меню  $\Pi yc\kappa$ ).

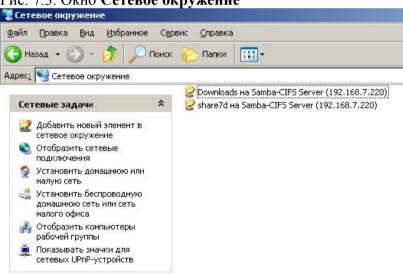


Далее выбираем в разделе *Другие места* пункт *сетевое окружение*.

Рис. 7.2

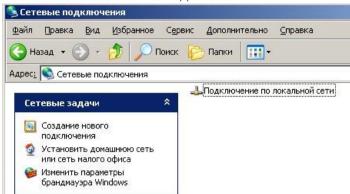


Рис. 7.3. Окно Сетевое окружение



Далее щелкаем на *Отобразить Сетевые подключения*. В открывшемся окне (рис.7.4) щелкаем на значок, находящийся в правой части окна *Подключение по локальной сети*.

Рис. 7.4. Окно Сетевые подключения



Во вкладке *Подробно* появится информация о сетевом подключении. Вам нужно выписать строчку **IP-адрес: 192.168.4.91**. Последние цифры будут у всех компьютеров разные!

Рис. 7.5. ІР-адрес



Это адрес вашего компьютера в локальной сети.

# Шаг 2. Установление связи в NetMeeting.

Вернемся к программе NetMeeting. Запустим программу. Если нет значка программы в меню пуск, то идем по адресу *C:\Program Files\NetMeeting*. Там запускаем файл **conf.exe**. Откроется окно программы, изображенное на рисунке 7.6.

NetMeeting - Net Cepsus Chases

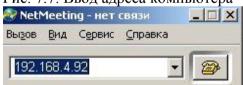
Windows
NetMeeting

Windows
NetMeeting

Рис. 7.6. Окно программы NetMeeting

Введите в верхнее поле номер адреса соседнего компьютера и нажмите на значок с изображением телефона. Таким образом, вы как бы будете дозваниваться до конкретного компьютера.

Рис. 7.7. Ввод адреса компьютера



У компьютера, чей адрес вы написали в вызове, появиться окошко, информирующее о вызове. Нужно нажать *Принять*. Так установится соединение, и в окне программы появится имя вашего компьютера (если было задано ранее) и вызываемого компьютера.

Рис. 7.8



Если пользователь компьютера, на который дозванивались вы, также дозванивался на другой компьютер, то в поле пользователей может уже отобразиться 3 пользователя. Таким образом, могут установить связь несколько пользователей.

#### Шаг 3. Онлайн общение.

После установления связи нажмите на второй слева значок внизу окна программы.

Рис. 7.9

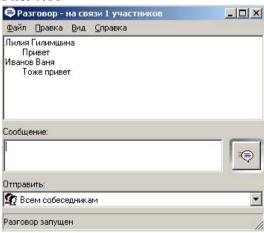


Рис. 7.10. Окно онлайн общения



В данном окне можно написать сообщение и для отправки нажать на значок справа от поля ввода. Также внизу окна можно выбрать, кому отправится сообщение — всем, с кем у вас установлено соединение или конкретному пользователю. В верхнем поле окна будет виден весь разговор (рис. 7. 11).

Рис. 7.11



# Шаг 4. Одновременная работа нескольких пользователей над рисунком.

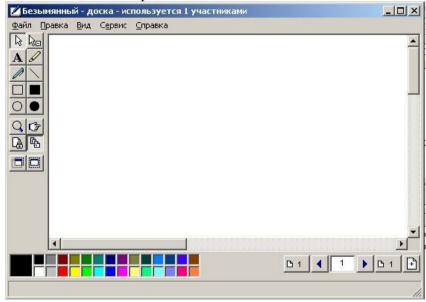
Кроме осуществления онлайн общения программа NetMeeting позволяет рисовать один рисунок всем соединенным пользователям одновременно. Нажмите на третий слева значок внизу основного окна программы.

Рис 7 12



#### Откроется окно для рисования.

Рис. 7.13. Окно для рисования

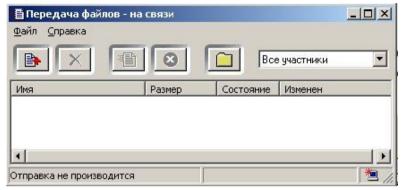


Попробуйте нарисовать что-то совместно.

# Шаг 5. Передача файлов.

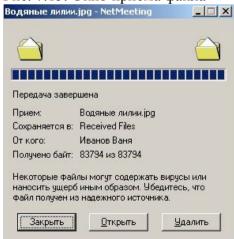
Нажмите на самый правый значок (см. рис. 7.12). Откроется окно, изображенное на рисунке 7.14.

Рис. 7.14



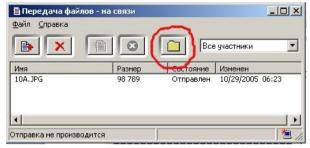
Значок позволяет добавить файл. Нажмите и выберите файл для передачи на другой компьютер. Затем нажмите на значок На компьютере, куда вы отправляли файл, появится новое окно.

Рис. 7.15. Окно приема файла



Вы можете либо удалить файл, либо открыть его на просмотр. Кроме того, вверху окна передачи файлов есть значок просмотра полученных файлов (рис. 7. 16).

Рис. 7.16



После нажатия на данный значок откроется папка с полученными файлами. Через меню Файл можно сменить папку для получаемых файлов.

# Лабораторная работа №8 Создание документа в Word

**Цель**: Создать документ с автоматическим содержанием (оглавлением) и правильной нумерацией страниц.

## Задачи:

- 1. Набрать текст с картинками, графиками, диаграммами на свободную тему около 7 страниц. Текст разбит, как минимум, на 2 главы по 3 параграфа в каждой или на заголовки и подзаголовки.
- 2. Присвоить стили заголовкам.
- 3. Создать автоматическое содержание.
- 4. Сделать нумерацию страниц с третьей страницы, используя колонтитулы и разрыв раздела.

# Шаг 1. Набор текста.

Откройте программу Word и наберите текст на свободную тему около 10 страниц. Текст разбит на 2 главы по 3 параграфа в каждой.

Рис. 8.1. Примерный вид первых двух страниц



В тексте должны быть рисунки, графики, диаграммы, списки нумерованные и ненумерованные. Первые две страницы должны иметь вид, изображенный на рисунке 8.1. Название и авторы, конечно, могут быть другими.

#### Шаг 2. Присвоение стилей заголовкам.

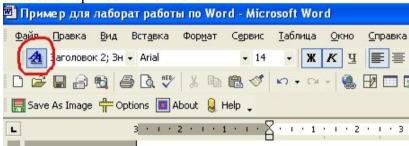
В Word возможно задавать стили для любого фрагмента текста. Стилем называется набор параметров форматирования (шрифт, межстрочный интервал и др.), который применяется к тексту, таблицам и спискам, чтобы быстро изменить их внешний вид. Стили позволяют одним действием применить сразу всю группу атрибутов форматирования. В настоящее время пользуются двумя

версиями Word: 2003 года и 2007 года. Далее читайте описание для установленной на вашем компьютере версии Word.

#### 8.1 Onucanue для Word 2003

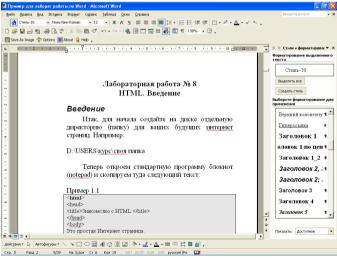
Включим панель стилей. Нажмем на значок, расположенный, как правило, в верхнем меню (см. рисунок 8.2.).

Рис. 8.2. Верхнее меню Word

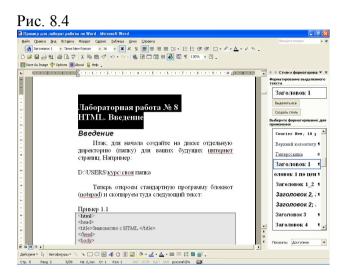


Справа появиться окно стилей, как изображено на рисунке 8.3.

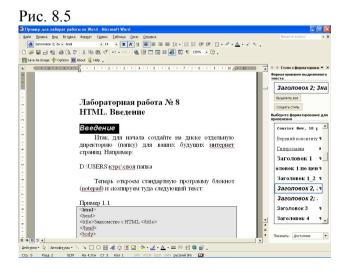




Выделите главный заголовок и щелкните в списке стилей на стиль Заголовок 1 (рис. 8.4).



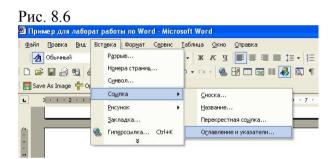
Затем выделите подзаголовок. В нашем примере это **Введение**. После, в списке стилей щелкните на стиль **Заголовок 2** (рис. 8.5).



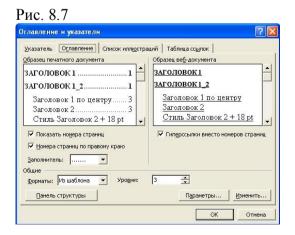
Таким образом, мы присвоили стили заголовку и подзаголовку. Проделайте это дальше по тексту.

## Шаг 3. Вставка автоматического содержания.

После назначения стилей переходите на третью страницу вашего документа. Щелкните мышкой в то место страницы, куда будет вставляться содержание. В верхнем меню выбираем  $Bcmaвka \rightarrow Ccылka \rightarrow Ornaвление и указатели....$ 



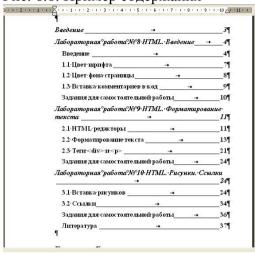
Во вкладке *Оглавление* можно выбрать вид содержания. Внизу слева можно выбрать форматы содержания. То есть, как будет выглядеть само содержание. Выбираем и нажимаем **Ок**.



83

Должно вставиться содержание (рис. 8.8).

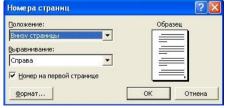
Рис. 8.8. Пример содержания



## Шаг 4. Вставка номеров страниц.

В нашем документе на страницах нет номеров, хотя в содержании они и видны. Вставим номера страниц. В верхнем меню выбираем *Вставка*—*Номера страниц...* Откроется окно с выбором параметров вставки.

Рис. 8.9. Окно *Номера страниц* 



Можем пока настройки оставить без изменения и нажать **Ок**.

### Шаг 5. Создания разрыва раздела.

Иногда необходимо чтобы разные части документа выглядели по-разному, то есть, в документе можно сделать разделы.

Рис. 8.10. Колонтитулы

© д.В. Мальцев, Ф.И. Шагиева, П.Ф. Махмутова 2011

© Бирская государственная социально-педаготическая академыя

2:

Верхний колонтитул

Нам необходимо сделать так, чтобы на первых двух страницах не было номеров страниц. Подведите мышку к номеру второй страницы и щелкните два раза. Проявятся колонтитулы в виде пунктирной линии (рис 8.10).

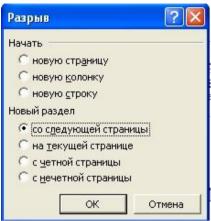
Лабораторная работа № 8 HTML. Введение

Введение

Щелкнем на номере страницы и сотрем его. После щелкнем два раза мышкой за пределами колонтитула, чтобы вернуться в обычный режим. Обратите внимание, что исчезли все номера страниц, а не только второй страницы. Это произошло потому, что наш документ не разбит на разделы, а представляет собой один единый раздел. Вновь вставим номера страниц.

Теперь нам нужно отделить первые две страницы от всего документа. Для этого вставим разрыв раздела. Поставим курсор внизу второй страницы и выберем в верхнем меню  $Bcmaeka \rightarrow Paspыe...$ 

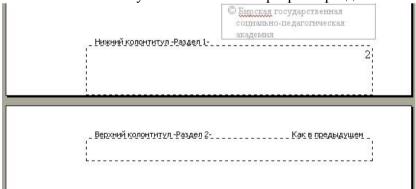
Рис. 8.11



Выбираем со следующей страницы (рис. 8.11).

Теперь вновь попробуйте щелкнуть два раза на номере второй страницы. Обратите внимание, что теперь появились надписи **Разлел 1** и **Разлел 2**.

Рис. 8.12. Колонтитулы после вставки разрыва раздела



# Шаг 6. Удаление номеров страниц с первой и второй страницы.

Щелкнем на номере второй страницы. Обратите внимание, что номера на следующих страницах все равно выделились. Дело в том,

что нужно созданные разделы разъединить. Второй раздел нужно сделать независимым от первого. Щелкнем в нижний колонтитул третьей страницы (то есть, это уже второй раздел). В верхнем меню Word щелкнем на значок *Как в предыдущем* (выделен на рисунке ниже).

Рис 8 13 Меню



Теперь форматирование второго раздела не зависит от первого.

Сотрем номер 2 со второй страницы и щелкнем два раза за границами колонтитула.

Теперь у нас в документе исчезли только номера на первой и второй странице. Аналогичным образом документ можно разбить и на большее количество разделов.

# 8.2 Onucaние для Word 2007

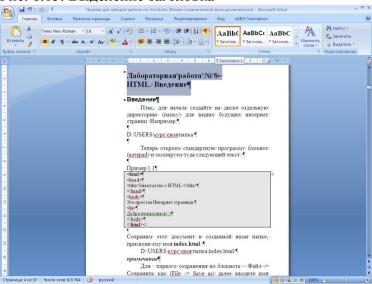
Переключимся (если уже не включено) на вкладку *Главная* в верхнем меню (см. рисунок 8.14). На рисунке 8.14 ниже обведена область панели, где можно выбирать стили.

Рис. 8.14. Верхняя панель меню

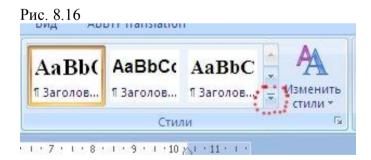


Выделите главный заголовок и щелкните в списке стилей на стиль **Заголовок 1** (если подержать мышку над конкретным стилем появиться подсказка с названием стиля).

Рис. 8.15. Выделение заголовка

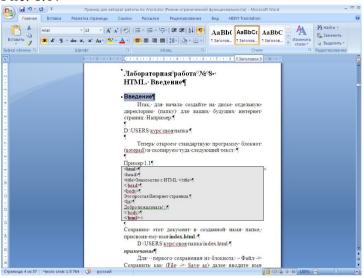


Все стили можно посмотреть нажав на обведенный на рисунке 8.16 значок.



После назначения стиля заголовку перейдем к работе с подзаголовком. Выделим подзаголовок. В нашем примере это Введение. После этого в стилях щелкните на стиль Заголовок 2 или Заголовок 3.

Рис. 8.17

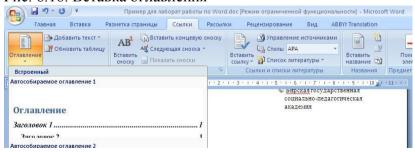


Таким образом, мы присвоили стили заголовку и подзаголовку. Проделайте это дальше по тексту.

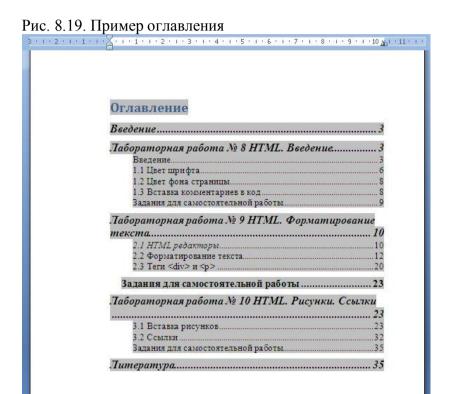
### Шаг 3. Вставка автоматического содержания.

После назначения стилей переходите на третью страницу вашего документа. Щелкните мышкой в то место страницы, куда будет вставляться содержание. В верхнем меню Word выбираем вкладку  $\mathbf{Ccылкu} \rightarrow \mathbf{O}$ главление.

Рис. 8.18. Вставка оглавления



Во вкладке *Оглавление* можно выбрать вид оглавления. Можете выбрать любой формат. Должно вставиться оглавление, похожее на изображенное на рисунке ниже.



### Шаг 4. Вставка номеров страниц.

В нашем документе на страницах нет номеров, хотя в содержании они и видны. Вставим номера страниц. В верхнем меню выбираем  $Bcmaвka \rightarrow Homep$   $cmpahuцы \rightarrow Bhusy$   $cmpahuцы \rightarrow \Pi pocmoй homep 3$ .

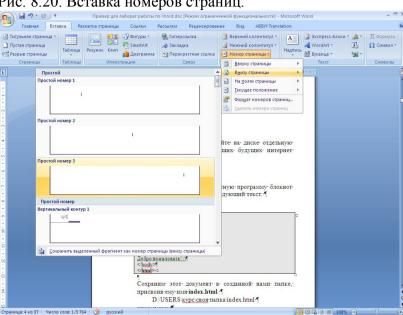


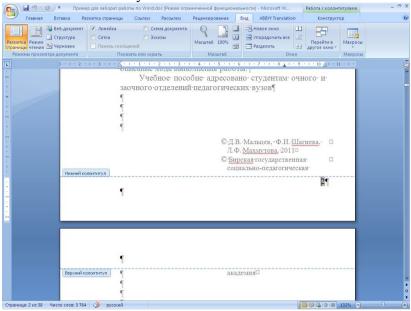
Рис. 8.20. Вставка номеров страниц.

В примере мы выбрали вариант, чтобы номера ставились внизу страницы справа. Щелкните два раза на любом месте текста страницы.

## Шаг 5. Создания разрыва раздела.

Иногда необходимо чтобы разные части документа выглядели по-разному, то есть, в документе можно сделать разделы. Нам необходимо сделать так, чтобы на первых двух страницах не было номеров страниц. Подведите мышку к номеру второй страницы и щелкните два раза. Проявятся колонтитулы в виде пунктирной линии.

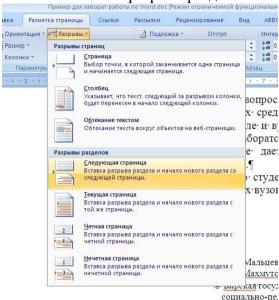
Рис. 8.21. Колонтитулы



Щелкнем на номере страницы и сотрем его. После щелкнем два раза мышкой за пределами колонтитула, чтобы вернуться в обычный режим. Обратите внимание, что исчезли все номера страниц, а не только второй страницы. Это произошло потому, что наш документ не разбит на разделы, а представляет собой один единый раздел. Вновь вставим номера страниц.

Теперь нам нужно отделить первые две страницы от всего документа. Для этого вставим разрыв раздела. Поставим курсор внизу второй страницы и выберем в верхнем меню Pазметка страницы $\rightarrow P$ азрывы $\rightarrow C$ ледующая страница.

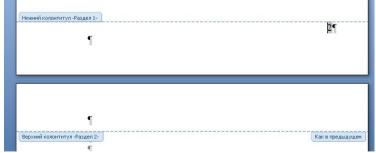
Рис. 8.22. Вставка разрыва раздела



В примере мы выбрали, чтобы разрыв раздела начинался со следующей страницы.

Теперь вновь попробуйте щелкнуть два раза на номере второй страницы. Обратите внимание, что теперь появились надписи **Раздел 1** и **Раздел 2**.

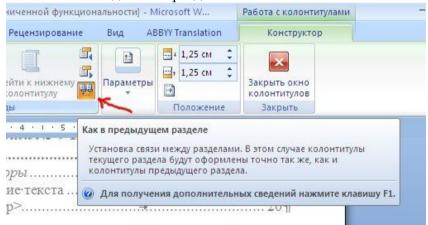
Рис. 8.23. Колонтитулы



# Шаг 6. Удаление номеров страниц с первой и второй страницы.

Щелкнем на номере второй страницы. Обратите внимание, что все равно выделились номера следующих страниц. Дело в том, что созданные разделы нужно разъединить. Нужно второй раздел сделать независимым от первого. Щелкнем внутрь нижнего колонтитула третьей страницы (то есть это уже второй раздел). В верхнем меню Word щелкнем на значок *Как в предыдущем* (указан на рисунке 8.24).

Рис. 8.24. Разъединение разделов



Теперь форматирование второго раздела не зависит от первого.

Сотрем номер 2 со второй страницы и щелкнем два раза за границами колонтитула.

Теперь у нас в документе исчезли только номера на первой и второй странице. Аналогичным образом документ можно разбить и на большее количество разделов.

# Лабораторная работа № 9 HTML. Введение

#### Введение

Итак, для начала создайте на диске отдельную директорию (папку) для ваших будущих интернет страниц. Например:

## D:\USERS\курс\своя папка

Теперь откроем стандартную программу блокнот (notepad) и скопируем туда следующий текст:

# Пример 9.1

```
<a href="https://www.nears.com/head">https://www.nears.com/head</a>
</head>
</head>
</body>
Это простая Интернет страница.
</br>

Добро пожаловать! :)
</body>
</html>
```

Сохраним этот документ в созданной нами папке, присвоив ему имя index.html.

D:\USERS\курс\своя папка\index.html

### примечание

Для первого сохранения из блокнота: - Файл -> Сохранить как (File -> Save as) далее вводите имя обязательно с расширением html

#### index.html

Блокнот пока не закрываем.

Теперь находим наш файл и запускаем его. Если все правильно, то он откроется браузером, установленным на вашем компьютере. Как правило это Internet Explorer.

Разберемся в программе.

Язык HTML не является языком программирования. В нем нет операций присваивания. Он используется только для размещения текста, картинок, ссылок и т.д. на интернет страницах. Это достигается использованием тэгов (tags). Теги находятся в угловых скобках <>.

Текст, не находящийся между такими скобками < > будет виден на странице при просмотре через браузер. В нашем примере это две строчки текста

# Это простая Интернет страница.

Добро пожаловать! :)

В HTML есть обязательные теги, которые должны быть практически на каждой странице.

<html>

Этот тэг открывает документ. В самом низу есть закрывающий тег:

</html>

Как видите, закрывающий тег, это тэг с наклонной чертой /. Далее

<head> </head> - голова документа. Здесь располагается дополнительная информация о документе. Например, в нашем примере это

#### <title>Знакомство с HTML </title>

То, что написано между тэгами <title> </title> будет отображаться вверху браузера - название страницы.

<body> </body> - тело документа. Здесь основное содержание документа.

<тэг> </тэг> - не просто тэг, это контейнер, который может содержать внутри себя другие тэги и текст.

Например:

Только такая очередность закрывающих тэгов верна: тэг, который мы открыли первым - закрываем последним, второй — предпоследним и т.д.

Следующий пример не верен:

Будьте внимательны.

Не все теги должны закрываться. Например тег **<br/>br>**. Текс, следующий после него будет отображаться с новой строки. То есть, как в текстовом редакторе после нажатия клавиши *Enter*.

# 9.1 Цвет шрифта

В Примере 9.1 цвет текста черный. Окрасим фразу «Добро пожаловать» в красный цвет. Для этого данную фразу заключим в новый тег <font>. Вернитесь в блокнот и по Примеру 2 внесите изменения в HTML текст. После этого сохраните: Файл -> Сохранить. Затем переключитесь на вкладку браузера и нажмите

обновить. После обновления страницы надпись «Добро пожаловать» станет красной.

# Пример 9.2

```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
<body>
Это простая Интернет страница.
<br>
<font color="#CC0000"> Добро пожаловать! </font>
</body>
</html>
```

**Color** – это параметр (атрибут) для тэга **font**, он отвечает за цвет заключенного в контейнер текста. Атрибут **color**, как и другие атрибуты, не принадлежит только одному тэгу, он может быть присвоен и некоторым другим тэгам.

Попробуйте изменить #CC0000 на другие значения (см. таблицу безопасных цветов в Приложении1). Не забудьте сохранить изменения в блокноте и затем обновить страницу в браузере.

Цвет текста можно задать и в теге <br/> <br/>body>:

Внесем изменения в данный тег

## Пример 9.3

```
<font color="#CC0000"> Добро пожаловать! </font> </body> </html>
```

После сохранения файла и обновления страницы весь текст страницы будет синим, кроме текста, для которого мы специально прописали <font></font>. Если цвет текста в <body> не задавать, то по умолчанию он будет черным.

# 9.2 Цвет фона страницы

Цвет фона страницы задается также в теге <br/> <br/>body>, но другим атрибутом, который просто дописывается через пробел (см. Пример 9.4).

#### Пример 9.4

```
      <html>

      <head></title>Знакомство с HTML </title>

      </head>

      <body text="#336699" bgcolor="#000000">

      Это простая Интернет страница.

      <br></font color="#CC0000"> Добро пожаловать! </font></body></html>

      Possession of the properties of the properti
```

Если цвет фона в <body> не указывать, то обычно по умолчанию он будет белым.

Как видите, в теге <br/>
<br/>body> оказалось 2 атрибута написанные просто через пробел. Мы задали цвет текста и цвет фона. То есть одному тэгу может быть присвоено несколько атрибутов.

# 9.3 Вставка комментариев в код

Все, что мы поместим между <!-- и -->, будет проигнорировано браузером (не будет выводиться на экран).

#### Пример 9.5

```
<html>

<head>

<!-- открываем тело документа с атрибутами цвета текста и цвета фона страницы -->
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
Это простая Интернет страница.
<br/>
<br/>
<br/>
<font color="#CC0000"> Добро пожаловать! </font> <!---вставляем надпись с цветом шрифта, отличным от цвета текста всего документа-->

</body>
</html>
```

**Примечание**: тег <!-- --> внутри ТІТLЕ не действует. То есть, в названии страницы он отобразиться сам по себе и то что внутри него тоже.

# Задания для самостоятельной работы

- 1. Создайте страницу "Список учащихся группы ...". Цвет фона черный. Каждый учащийся с новой строки и с уникальным цветом.
- 2. Создайте страницу "Список учащихся группы ...". Цвет фона зеленый. Каждый учащийся с новой строки и с уникальным цветом.
- 3. Создайте страницу "Каждый охотник желает знать". Цвет фона черный. Текст следующий: *Каждый охотник желает знать где сидит фазан*. Цвет текста для каждого слова

- следующий: *каждый*-красный, *охотник*-оранжевый, *желает*-желтый, *знать*-зеленый, *где*-голубой, *сидит*-синий, *фазан*-фиолетовый.
- 4. Создайте страницу "Каждый охотник желает знать". Цвет фона синий. Текст следующий: Каждый охотник желает знать где сидит фазан. Цвет текста для каждого слова следующий: каждый-красный, охотник-оранжевый, желает-желтый, знать-зеленый, где-голубой, сидит-синий, фазан-фиолетовый.

# Лабораторная работа № 10 HTML. Форматирование текста

# 10.1 НТМL редакторы

Как мы уже узнали, создать HTML документ можно в простом редакторе текста вроде блокнота. Но это не очень удобно, так как требуется переключаться между блокнотом – браузером, сохранять изменения, обновлять страницу. Кроме того, используемые теги не шрифту от всего другого отличаются ПО текста «подсвечиваются». По этим причинам набор HTML страниц удобнее производить в специальных HTML редакторах. Данные редакторы позволяют экран компьютера разбить на две части. В одной части будет отображаться текст программы (как у нас в блокноте), а в другой уже результат как в браузере. Сделав изменения в коде можно сразу наблюдать результат, нажав одну кнопку. Кроме того, данные редакторы выделяют наглядно цветом HTML теги, нумеруют строки и часто позволяют вставлять готовые конструкции вроде <body>... </body>. Такие редакторы относятся к не визуальным (non-wiziwig-редакторы). То есть, необходимо

самостоятельно набирать код, хоть и с некоторой помощью редактора. Из простых и функциональных можно порекомендовать **HEFS (HTML Editor For School)**. Адрес программы в сети интернет: <a href="www.kpolyakov.narod.ru">www.kpolyakov.narod.ru</a>. Ознакомьтесь с данным редактором.

Перечислим еще несколько не визуальных редакторов html:

-Macromedia HomeSite- обеспечивает удобную подсветку синтаксиса не только HTML-страниц, но и файлов PHP, Perl, ASP, MySQL и других популярных средств разработки.

#### -NetBeans.

-HTML Pad - отличный не визуальный редактор html,. Поддерживает возможность редактирования кода и быстрой вставки основных элементов разметки для html, CSS, PHP, JavaScript, VBScript, ASP, SSI.

## -HTML Source-маленькая, но удобная.

Также существуют визуальные редакторы HTML (wiziwigредакторы). В этом случае пользователь не набирает код, а создает страницу, перетаскивая рисунки в нужные места экрана, вставляя или набирая блоки текста так же где необходимо. Полученную страницу визуальный редактор самостоятельно переведет в html код. Не смотря на простоту использования, такие редакторы имеют существенный недостаток — избыточный код. То есть код страницы содержит много «лишних» тэгов, без которых можно было обойтись, не изменяя вид страницы.

Перечислим некоторые визуальные редакторы html:

**Microsoft FrontPage** - самый простой редактор html для новичков. Содержит огромный набор инструментов и позволяет с успехом использовать программу даже самому неопытному создателю сайтов. Недостатки: создает избыточный код.

**Macromedia Dreamweaver** - визуальный редактор html. Устроит и начинающего создателя сайтов и более опытного вебмастера.

**Namo WebEditor** - довольно неплохой визуальный редактор html. Также, как и два предыдущих редактора html, подходит и начинающим и специалистам средней квалификации.

#### NVU.

Мы будем работать с не визуальными редакторами.

# 10.2 Форматирование текста

Текст на странице можно не только окрашивать в разный цвет, но и делать жирным, подчеркнутым, курсивным и т.д..

Выделим жирным шрифтом слово из нашего примера «Интернет». Для этого мы заключим слово «Интернет» между тегами <**b**> </**b**>.

# Пример 10.1

Мы использовали конструкцию вида

<b>полужирный</b>

Далее по аналогии:

<i> Наклонный текст (курсив) </i>

```
<tt> моноширинный шрифт </tt>
<u> Подчеркнутый текст </u>
<strike> <del>Перечеркнутый</del> </strike>
<s> <del>Перечеркнутый</del> </s>
```

Относительно основного текста можно изменить размер фрагмента текста:

<br/><br/>
<br/>

Для написания формулы -  $H_2O$  понадобятся теги для индексов.

```
Bерхний индекс <sup> sup </sup> Hижний индекс <sub> sub </sub>
```

To есть цифру 2 в формуле нужно будет заключить в <sub $>_2$  </sub>. И строка кода примет вид **«H<sub>2</sub>0»**.

К одному фрагменту текста может применяться сразу несколько тэгов: <u><b><i> **текст** </i> </b></u>

Получим текст подчеркнутый, полужирный, и выделен курсивом. Применим это в нашей странице:

```
      <html>

      <head></title>Знакомство с HTML </title></head>

      <hody text="#336699" bgcolor="#000000">

      Это простая <u><b><i> Интернет</i></u><rr>

      <br/><font color="#CC0000"> Добро пожаловать! </font></body></html>

        /html>

        /html

        /html

        /html

        /html

        /html

        /html
```

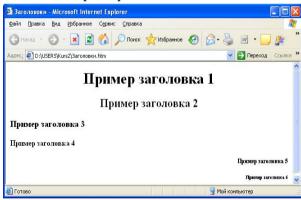
В любом тексте есть заголовки. Заголовок обычно пишется шрифтом большего размера. Чтобы фразу сделать заголовком ее заключают, например, в теги **<H3> текст </H3>.** 

Существуют шесть уровней заголовков:

```
<H1> Tekct </H1>
<H2> Tekct </H2>
<H3> Tekct </H3>
<H4> Tekct </H4>
<H5> Tekct </H5>
<H6> Tekct </H6>
```

Чем больше номер, тем меньше шрифт заголовка.

Рис. 10.1. Пример вида заголовков



Добавим заголовок «Здравствуйте».

```
*html>
head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
```

Обратите внимание, что после строки **<h3>3дравствуйте</h3>** мы не использовали тег перевода строки **<br/>br>**, так как строка после заголовка переводится автоматически. То есть тегами для заголовков вроде **<H6> текст </H6>** не получится выделить одно слово в большом тексте — текст продолжится с новой строки.

Для выделения слова в тексте или большого фрагмента текста предназначен атрибут **size** тэга <font></font>, который устанавливает желаемый размер шрифта:

```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
```

Внесем еще изменения в HTML код нашей страницы, добавив три строчки текста.

## Пример 10.5

В результате мы получим не три строчки, а одну: «строка первая строка вторая строка третья».

Дело в том, что весь код программы можно было бы писать в одну длинную строку. Браузерам все равно. Мы переносим текст кода на новые строки для наглядности, для удобства чтения кода. Но как же сделать в Примере 10.5, чтобы получилось три строки при просмотре через браузер? Воспользуемся тегом . Текст, заключенный в него, выводится так, как вы его набрали в коде программы. Сохраняются пробелы и перенос строк. Этот тэг будет очень полезен для форматирования стихотворений.

#### Пример 10.6

```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
<h3>3дравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i> Интернет</i></b></u>страница.
<br>>
<font color="#CC0000" size="+3"> Добро пожаловать! </font>
<
строка первая
строка вторая
строка третья
</body>
</html>
```

У тега <font> </font> есть еще один атрибут для задания шрифта.

Например:

<font face="arial"> текст (шрифт Arial)</font>

Добавим этот атрибут в наш код для фразы «Добро пожаловать!».

```
      Atml>

      <head>

      </head>

      <body text="#336699" bgcolor="#000000">

      <h3>3дравствуйте</h3>

      Это простая <u><b><i>Интернет</i></b></u><rr>

      <br></do>
      <font color="#CC0000" size="+3" face="arial"> Добро пожаловать!
```

```
</font>
</font>

строка первая
строка вторая
строка третья

</body>
</html>
```

# Проверьте другие шрифты:

- Times;
- Times New Roman;
- Arial;
- Helvetica;
- Courier;
- Verdana;
- Tahoma;
- Cosmic Sans;
- Garamond

В атрибуте **face** можно указать сразу несколько типов шрифтов:

```
<font face="arial, verdana, courier"> текст текст
текст </font>
```

Браузер будет отображать текст первым шрифтом, если его нет на компьютере то вторым, если и его нет то третим и так далее.

# 10.3 Теги <div> и

Для выравнивания текста по ширине, с левого края и так далее существуют теги, называемые параграфами.

С помощью параграфов мы можем центрировать текст:

С помощью параграфов мы можем выровнять текст по левому краю:

# По правому краю документа:

# По обоим краям документа:

После закрывающего тега автоматически происходит перенос строки.

Существует тег, предоставляющий аналогичные возможности, но без переноса строки после закрывающего тега.

#### <div></div

Все четыре значения атрибута align применяются и с <div>:

```
<div align="center"> TERCT </div>
<div align="left"> TERCT </div>
<div align="right"> TERCT </div>
<div align="justify"> TERCT </div>
```

Проверим на практике.

# Пример 10.7

```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
<h3>3дравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i> Интернет</i></b></u>страница.
<br>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial"> Добро пожаловать!
</font>
<nre>
строка первая
строка вторая
строка третья
Как мы уже узнали, создать HTML документ можно в простом редакторе
текста вроде блокнота. Но это не очень удобно, так как требуется
переключаться между блокнотом – браузером, сохранять изменения,
обновлять страницу. Кроме того, используемые теги не отличаются по
шрифту от всего другого текста - не «подсвечиваются».
<q\>
<div align="right">
По этим причинам набор HTML страниц удобнее производить в
специальных HTML редакторах. Данные редакторы позволяют экран
компьютера разбить на две части. В одной будет отображаться текст
программы (как у нас в блокноте), а в другом как в браузере.
</div>
</body>
</html>
```

Первый большой фрагмент текста будет выровнен по центру тегом

, второй по правому краю тегом
<div align="right">.

Параграф **не может** содержать в себе другие параграфы и также тэг <diy></diy>.

<pre>   Tekct   Tekct</pre>	Неправильно
<pre>   <div>TekcT</div>   TekcT   <div>TekcT</div></pre>	Неправильно

Однако <div> может содержать в себе параграфы.

<pre><div align="right"></div></pre>	Правильно
<р>текст первого абзаца р	
<р>текст второго абзаца р	
<р>текст третьего абзаца р	

# Задания для самостоятельной работы

Создайте Интернет страницу, где бы использовались практически все теги из 1 и 2 лабораторных работ. Страница должна содержать осмысленный текст и логическую структуру (не просто набор слов).

# Лабораторная работа № 11 HTML. Рисунки. Ссылки

# 11.1 Вставка рисунков

Картинка вставляется тегом

<img src="my.jpg">, где "my.jpg" это имя файла вашей картинки.

Поместим картинку домик.JPG в папку, где сохранен наш файл

#### index.html.

Посмотрим пример.

#### Пример 11.1

```
<html>
<head>
<title>Знакомство c HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
<h3>Здравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i> Интернет</i></b></u>crpаница.
<br/>
<br/>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial"> Добро пожаловать!
</font>
<img src="домик. JPG">
</body>
</html>
```

Если картинка лежит в папке, которая лежит в вашей основной папке, то ссылка на неё будет выглядеть так:

```
<img src="my/my.jpg">
```

Если картинка лежит на уровень выше (во внешней папке), а **index.html** находится в поддиректории, то ссылка на неё будет такой:

```
<img src="../my.jpg">
```

Если картинка лежит на другом сайте, то путь прописывается полностью:

<img src="http://www.homepage.ru/my/my.jpg">

В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то рисунок не отобразится. Добавим текст в код.

#### Пример 11.2

```
<html>
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
<h3>Здравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i>Интернет</i></b></u>crpaница.
<br/>
<br/>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial"> Добро пожаловать!
</font>
<img src="домик. JPG">
В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение,
то рисунок не отобразится.
</body>
</html>
```

В результате картинка расположилась слева, а текст начался справа от рисунка и продолжился под ним. Сделаем так, чтобы текст был справа от рисунка.

```
<a href="https://www.neads-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-state-st
```

```
<br/>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial"> Добро пожаловать!
</font>
<img src="домик.JPG" align="left">
В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно
внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то
рисунок не отобразится.
</body>
</html>
```

То есть для картинок действует знакомый нам атрибут align.

Картинка будет прижата к левому краю экрана, а текст будет обтекать ее справа:

```
<img src="my.jpg" align="left">.
```

Картинка справа, текст слева:

<img src="my.jpg" align="right">

Текст может располагаться внизу картинки (это по умолчанию) - (1), посередине - (2), и вверху - (3):

- (1) <img src="my.jpg" align="bottom">
- (2) <img src="my.jpg" align="middle">
- (3) <img src="my.jpg" align="top">

Кроме атрибута align для тэга <img> есть еще несколько атрибутов:

<pre><img <="" pre="" src="my.jpg"/></pre>	<b>vspace</b> - расстояние между текстом и
vspace="10">	рисунком (по вертикали)
<pre><img <="" pre="" src="my.jpg"/></pre>	<b>hspace</b> -расстояние между текстом и
hspace="30">	рисунком по горизонтали
<img alt="мое&lt;/td&gt;&lt;td&gt;alt - краткое описание картинки,&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;фото" src="my.jpg"/>	появляется при наведении мышки на
	картинку
<pre><img <="" pre="" src="my.jpg"/></pre>	width - ширина картинки
width="100">	
<pre><img <="" pre="" src="my.jpg"/></pre>	height - высота картинки
height="200">	
<pre><img <="" pre="" src="my.jpg"/></pre>	border - рамка вокруг картинки
border="5">	

Для картинки также можно применять несколько тегов одновременно.

<img src=" домик.JPG " align="left" width="100"
height="200" alt="фото домика">

Внесем изменения в пример.

# Пример 11.4

```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
<body text="#336699" bgcolor="#000000">
<h3>3дравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i> Интернет</i></b></u>страница.
<hr>>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial">Добро пожаловать!
</font>
<imq src=" домик.JPG " align="left" width="100"</pre>
height="200" alt="фото домика">
В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно
внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то
рисунок не отобразится.
</body>
</html>
```

Рисунок окажется слишком сжат по ширине. Исправьте это, изменяя значение атрибутов.

Сделаем картинку с домиком фоновым рисунком нашей страницы.

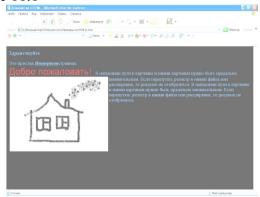
```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000"</pre>
```

На фоне страницы отобразилось несколько домиков. Это связано с небольшим размером рисунка. Также мы оставили атрибут цвета фона bgcolor="#000000" на случай если рисунок не загрузится.

Рассмотрим следующий пример 11.6

```
<html>
<head>
<title>Знакомство с HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000" >
<h3>3дравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i> Интернет</i></b></u>страница.
<hr>>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial">Добро пожаловать!
</font>
<img src=" домик.JPG " align="left" alt="фото домика">
В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно
внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то
рисунок не отобразится. В написании пути к картинке и имени картинки нужно
быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или
расширение, то рисунок не отобразится.
</body>
</html>
```

#### Рис 11.1



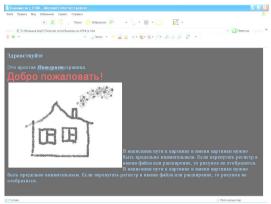
В коде тег картинки помещен до большого фрагмента текста, но текст начинает отображаться в браузере раньше, и обтекает картинку справа. Как сделать, что бы текст начал выводиться после картинки внизу? Можно использовать много раз тег <br/>br>.

### Пример 11.7

В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то рисунок не отобразится. В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то рисунок не отобразится.

```
</body>
</html>
```

#### Рис. 11.2



Как видно из примера, нам понадобится использовать еще больше тегов **<br/>br>**. Подбирать их количество очень неудобно. Есть другой способ. Используем тег **<br/>br** clear="left">.

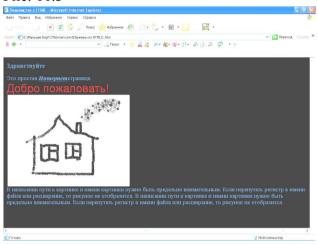
```
<html>
<head>
<title>Знакомство c HTML </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000" >
<h3>Здравствуйте</h3>
Это простая <u><b><i> Интернет</i></b></u>crpаница.
<br/>
<br/>
<font color="#CC0000" size="+3" face="arial"> Добро пожаловать!
</font>
<img src=" домик. JPG" align="left" alt="фото домика">
<br/>
<b
```

В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то рисунок не отобразится. В написании пути к картинке и имени картинки нужно быть предельно внимательным. Если перепутать регистр в имени файла или расширение, то рисунок не отобразится.

</body>

</html>

Рис. 11.3



Таким образом, мы добились того, чтобы текст стал выводиться ниже картинки.

У атрибута clear существует несколько значений - all, left, right.

**<br/>br** clear="all"> - завершить обтекание объекта текстом.

**<br/>dr clear="left"> -** завершить обтекание текстом объекта, выровненного по левому краю.

# 11.2 Ссылки

Фактически, Интернет представляет из себя огромный гипертекст.

То есть, текст, с ссылками на другие места текста, на другие страницы. Как помещать ссылки в Интернет документ?

Создадим две страницы. Первую назовем index1.html.

# Пример 11.9 (index1.html)

Создадим еще одну простую страницу index2.html.

# Пример 11.10 (index2.html)

```
<html>
<head>
<title>Cтраница 2 </title>
</head>
<body text="#336699" >

Это Страница 2
<br>
Добро пожаловать!
<img src="домик.JPG" align="left" alt="фото домика">
</body>
</html>
```

Сохраним ее в той же папке, где находится наша страница **index.html**.

В Примере 11.9 есть строка <a href="index2.html">перейти на страницу 2</a>

это и есть ссылка на страницу index2.html. Нажав на надпись перейти на страницу 2, пользователь перейдет на страницу index2.html.

Если страница 2 будет находиться в другой папке, то нам придется прописывать путь как в случае с рисунками (см. после Примера 11.1).

Для всех ссылок в нашем документе мы можем прописать цвета в теге <br/>
<br/>body>:

link - цвет просто ссылки

alink - цвет активной ссылки (нажатой)

vlink - цвет уже посещенной ссылки.

# Пример 11.11 (index1.html)

```
<html>
<head>
<title>Cтраница 1 </title>
</head>
<body text="#336699" bgcolor="#000000" link="#339999"
alink="#3366CC " vlink="#33FF00">
Это Страница 1
<br/>
<br/>
Добро пожаловать!
<a href="index2.html">перейти на страницу 2</a>
</body>
</html>
```

```
Cсылкой может являться и картинка. 
<a href="index2.html">
<img src="домик.JPG" alt="перейти на 2 страницу">
</a>
```

# Задания для самостоятельной работы

Создайте две страницы. Одна — главная-index.html, где одна картинка и текст с фразой о картинках. Фразу о картинках сделайте ссылкой на страницу images.html. На странице images.html расположите несколько картинок (можно нарисовать в графическом редакторе или скопировать готовые). Около картинок должны быть надписи (справа, слева от изображения).

# Литература

- 1. Гончаров А. Самоучитель HTML. СПб.: Питер, 2002. 240 с.
- 2. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. М.: Издательский центр «Академия», 2010. 192 с.
- 3. Монахов М.Ю., Воронин А.А. Создаем школьный сайт в интернете. Электронный курс: учебное пособие. 2-е изд. М.: БИНОМ, лаб-я знаний. 2006. 128 с.
- 4. Петюшкин А.В. HTML. Экспресс-курс. СПб.: БХВ-Петербург, 2003. 256 с.
- 5. Степанов А.Н. Информатика: учебник для вузов. 4-е изд. СПб.: Питер. 2005. 684 с.
- 6. Расписание занятий/уроков: "Ректор"- программа лидер! [сайт]. URL: http://www.rector.spb.ru/ (дата обращения: 15.10.2011)
- 7. Справочник по HTML. [сайт]. URL: http://htmlbook.ru/ (дата обращения: 05.07.2011).
- 8. Учебник по Html (хтмл) для чайников. URL: http://www.postroika.ru/html/ (дата обращения: 08.08.2009).
- 9. aSc Расписания Справка в Интернете. [сайт]. URL: http://help.asctimetables.com/text.php?id=400&lang=ru обращения: 15.10.2011)
- 10. HTML справочник. [сайт]. URL: http://html.manual.ru/ (дата обращения: 12.08.2010).
- 11. MyTestX [сайт]. URL: http://mytest.klyaksa.net/wiki/Заглавная\_страница (дата обращения: 15.10.2011)

# Приложение 1. Таблица безопасных цветов

Таблица «безопасных» цветов						
255.255.204	255.255.153	255.255.102	255.255.51	255.255.0	204.204.0	
FFFFCC	FFFF99	FFFF66	FFFF33	FFFF00	CCCC00	
255.204.102	255.204.0	255.204.51	204.153.0	204.153.51	153.102.0	
FFCC66	FFCC00	FFCC33	CC9900	CC9933	996600	
255.153.0	255.153.51	204.153.102	204.102.0	153.102.51	102.51.0	
FF9900	FF9933	CC9966	CC6600	996633	663300	
					100.00	
255.204.153	255.153.102	255.102.0	204.102.51	153.51.0	102.0.0	
FFCC99	FF9966	FF6600	CC6633	993300	660000	
255 102 51	204.51.0	255 51 0	255.0.0	204.0.0	152.0.0	
255.102.51 FF6633	204.51.0 CC3300	255.51.0 FF3300	255.0.0 FF0000	204.0.0 CC0000	153.0.0 990000	
FF0033	CC3300	FF3300	FF0000	CC0000	990000	
255.204.204	255.153.153	255.102.102	255.51.51	255.0.51	204.0.51	
FFCCCC	FF9999	FF6666	FF3333	FF0033	CC0033	
Treece	117777	110000	113333	110033	CC0033	
204.153.153	204.102.102	204.51.51	153.51.51	153.0.51	51.0.0	
CC9999	CC6666	CC3333	993333	990033	330000	
255.102.153	255.51.102	255.0.102	204.51.102	153.102.102	102.51.51	
FF6699	FF3366	FF0066	CC3366	996666	663333	
255.153.204	255.51.153	255.0.153	204.0.102	153.51.102	102.0.51	
FF99CC	FF3399	FF0099	CC0066	993366	660033	
255.102.204	255.0.204	255.51.204	204.102.153	204.0.153	153.0.102	
FF66CC	FF00CC	FF33CC	CC6699	CC0099	990066	
255.204.255	255.153.255	255.102.255	255.51.255	255.0.255	204.51.153	
FFCCFF	FF99FF	FF66FF	FF33FF	FF00FF	CC3399	
204.152.204	204 102 204	204.0.504	204.51.204	152.0.152	152.51.152	
204.153.204	204.102.204	204.0.204	204.51.204	153.0.153	153.51.153	
CC99CC	CC66CC	CC00CC	CC33CC	990099	993399	

204.102.255 CC66FF	204.51.255 CC33FF	204.0.255 CC00FF	153.0.204 9900CC	153.102.153 996699	102.0.102 660066
204.153.255 CC99FF	153.51.204 9933CC	153.51.255 9933FF	153.0.255 9900FF	102.0.153 660099	102.51.102 663366
153.102.204	153.102.255	102.0.204	102.51.204	102.51.153	51.0.51
9966CC	9966FF	6600CC	6633CC	663399	330033
204 204 255	152 152 255	102.51.255	102.0.255	51.0.152	51.0.102
204.204.255	153.153.255	102.51.255	102.0.255	51.0.153	51.0.102
CCCCFF	9999FF	6633FF	6600FF	330099	330066
153.153.204	102.102.255	102.102.204	102.102.153	51.51.153	51.51.102
9999CC	6666FF	6666CC	666699	333399	333366
51.51.255	51.0.255	51.0.204	51.51.204	0.0.153	0.0.102
3333FF	3300FF	3300CC	3333CC	000099	000066
102.153.255	51.102.255	0.0.255	0.0.204	0.51.204	0.0.51
6699FF	3366FF	0000FF	0000CC	0033CC	000033
0.102.255	0.102.204	51.102.204	0.51.255	0.51.153	0.51.102
0.102.255 0066FF	0.102.204 0066CC	51.102.204 3366CC	0.51.255 0033FF	0.51.153 003399	0.51.102 003366
0066FF	0066CC	3366CC	0033FF	003399	003366
0066FF 153.204.255	0066CC 51.153.255	3366CC 0.153.255	0033FF 102.153.204	003399 51.102.153	0.102.153
0066FF 153.204.255	0066CC 51.153.255	3366CC 0.153.255	0033FF 102.153.204	003399 51.102.153	0.102.153
0066FF 153.204.255 99CCFF	0066CC 51.153.255 3399FF	3366CC 0.153.255 0099FF	0033FF 102.153.204 6699CC	003399 51.102.153 336699	0.03366 0.102.153 006699
0066FF 153.204.255 99CCFF 102.204.255	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204	003399 51.102.153 336699 0.153.204	0.102.153 006699 0.51.51
0066FF 153.204.255 99CCFF 102.204.255	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204	003399 51.102.153 336699 0.153.204	0.102.153 006699 0.51.51
0066FF 153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204 3399CC	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF	51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204 3399CC 102.153.153	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC	51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204 3399CC 102.153.153 669999	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF	51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204 3399CC 102.153.153	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC	51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999 102.255.255	0033FF 102.153.204 6699CC 51.153.204 3399CC 102.153.153 669999 51.255.255	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666 0.204.204
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC 204.255.255 CCFFFF	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC 153.255.255 99FFFF	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999 102.255.255 66FFFF	0033FF  102.153.204 6699CC  51.153.204 3399CC  102.153.153 669999  51.255.255 33FFFF	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666 0.255.255 00FFFF	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666 0.204.204 00CCCC
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC 204.255.255 CCFFFF	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC 153.255.255 99FFFF 102.255.204	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999 102.255.255 66FFFF 51.255.204	0033FF  102.153.204 6699CC  51.153.204 3399CC  102.153.153 669999  51.255.255 33FFFF  0.255.204	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666 0.255.255 00FFFF 51.204.204	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666 0.204.204
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC 204.255.255 CCFFFF	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC 153.255.255 99FFFF	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999 102.255.255 66FFFF	0033FF  102.153.204 6699CC  51.153.204 3399CC  102.153.153 669999  51.255.255 33FFFF	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666 0.255.255 00FFFF	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666 0.204.204 00CCCC
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC 204.255.255 CCFFFF 153.255.204 99FFCC	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC 153.255.255 99FFFF 102.255.204 66FFCC	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999 102.255.255 66FFFF 51.255.204 33FFCC	0033FF  102.153.204 6699CC  51.153.204 3399CC  102.153.153 669999  51.255.255 33FFFF  0.255.204 00FFCC	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666 0.255.255 00FFFF 51.204.204 33CCCC	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666 0.204.204 00CCCC 0.153.153 009999
153.204.255 99CCFF 102.204.255 66CCFF 153.204.204 99CCCC 204.255.255 CCFFFF	0066CC 51.153.255 3399FF 51.204.255 33CCFF 102.204.204 66CCCC 153.255.255 99FFFF 102.255.204	3366CC 0.153.255 0099FF 0.204.255 00CCFF 51.153.153 339999 102.255.255 66FFFF 51.255.204	0033FF  102.153.204 6699CC  51.153.204 3399CC  102.153.153 669999  51.255.255 33FFFF  0.255.204	003399 51.102.153 336699 0.153.204 0099CC 0.102.102 006666 0.255.255 00FFFF 51.204.204	003366 0.102.153 006699 0.51.51 003333 51.102.102 336666 0.204.204 00CCCC

102.255.153	51.255.153	0.255.153	51.204.102	0.204.102	0.153.51
66FF99	33FF99	00FF99	33CC66	00CC66	009933
153.255.153	102.255.102	51.255.102	0.255.102	51.153.51	0.102.0
99FF99	66FF66	33FF66	00FF66	339933	006600
204.255.204	153.204.153	102.204.102	102.153.102	51.102.51	0.51.0
CCFFCC	99CC99	66CC66	669966	336633	003300
51.055.51	0.055.51	0.055.0	0.001.0	51.004.51	0.004.51
51.255.51	0.255.51	0.255.0	0.204.0	51.204.51	0.204.51
33FF33	00FF33	00FF00	00CC00	33CC33	00CC33
100.055.0	100.055.51	51.055.0	51.004.0	51.152.0	0.150.0
102.255.0	102.255.51	51.255.0	51.204.0	51.153.0	0.153.0
66FF00	66FF33	33FF00	33CC00	339900	009900
204.255.153	153.255.102	102.204.0	102.204.51	102.153.51	51.102.0
CCFF99	99FF66	66CC00	66CC33	669933	336600
CCFF99	991100	00000	000033	009933	330000
153.255.0	153.255.51	153.204.102	153.204.0	153.204.51	102.153.0
99FF00	99FF33	99CC66	99CC00	99CC33	669900
))II 00	771133	77000	770000	776633	007700
204.255.102	204.255.0	204.255.51	204.204.153	102.102.51	51.51.0
CCFF66	CCFF00	CCFF33	CCCC99	666633	333300
204.204.102	204.204.51	153.153.51	153.153.102	153.153.0	102.102.0
CCCC66	CCCC33	999966	999933	999900	666600
255.255.255	204.204.204	153.153.153	102.102.102	51.51.51	0.0.0
FFFFFF	CCCCCC	999999	666666	333333	000000

# Учебное издание

# Мальцев Дмитрий Валентинович, Шагиева Файруза Ингелевна, Махмутова Лира Фадисовна

# ИСИКТ. Практический курс

# Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений

Технический редактор Ф.И. Шагиева Компьютерный набор Д.В. Мальцев

Подписано в печать 24.11.2011 г. Гарнитура «Тітеs». Печать на ризографе с оригинала. Формат  $60x84^{1}/_{16}$ . Усл.-печ.л. 7,5. Уч.-изд.л. 9,08. Бумага писчая. Тираж 60 экз. Заказ № \_\_\_\_\_. Цена договорная.

452450, Республика Башкортостан, г. Бирск, Интернациональная 10. Бирская государственная социально-педагогическая академия. Отдел множительной техники БирГСПА